



AVAP DE BIDACHE

Document annexe écrit n° 2

FICHES D'INVENTAIRE DU BATI

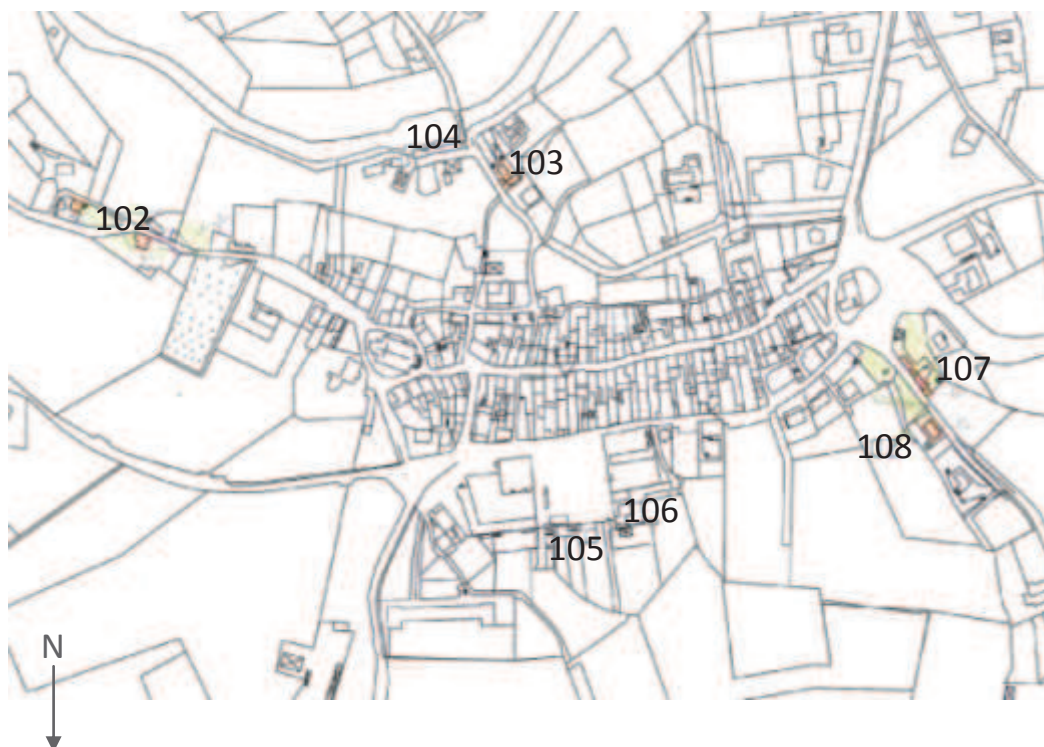
LE BOURG

20 JUILLET 2012

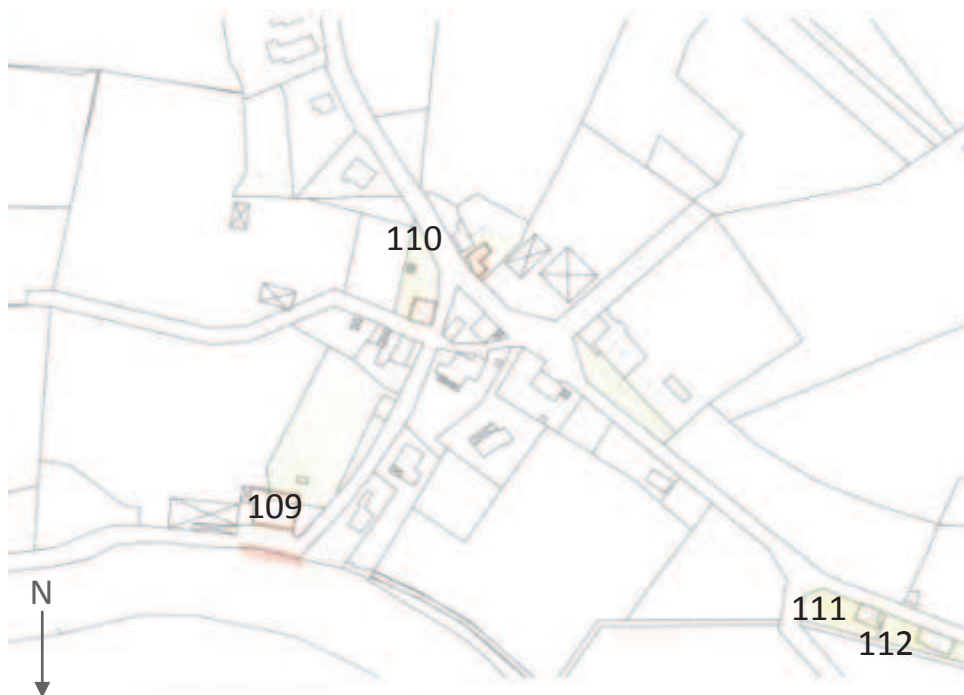


Repérage des fiches sur le plan

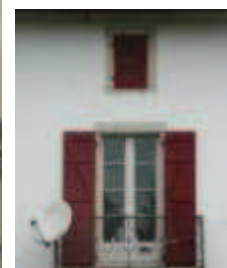
Extérieurs proches du bourg de Bidache



Le quartier du port



FICHE 1



Secteur : Bourg

Adresse : rue d'Olibas

Repérage photo sur le plan minute: 1

sur le plan cadastral: 1999 ZD 79A

sur plan napoléonien : 1846 B2

Appellation et titre : « Vergez ». Ancien café Olibas

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX^e ou début XX^e, marquant l'entrée de la ville depuis la route de Bayonne.

Description : Ensemble maison, annexe et jardin. Encadrement des ouvertures, chaînage d'angle en harpage et corniche en pierre. Ferronnerie au niveau du balcon du premier étage. Volets en bois avec des persiennes sur le volet de l'étage de combles.

Les cartes postales anciennes nous montrent un jardin qui mettait plus en valeur le bâti (arbres signalant l'entrée, haie de clôture basse). Aujourd'hui la haie de sapinettes (essence inadaptée) cache tout le rez-de-chaussée de la maison.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, couverture en tuile de Marseille d'origine probablement. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon pour baie centrale, étage de combles - Symétrie de la façade - Toit à croupe

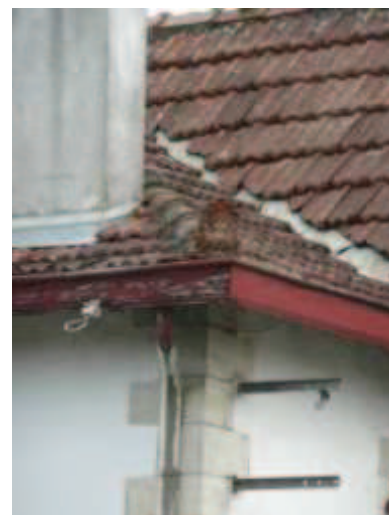
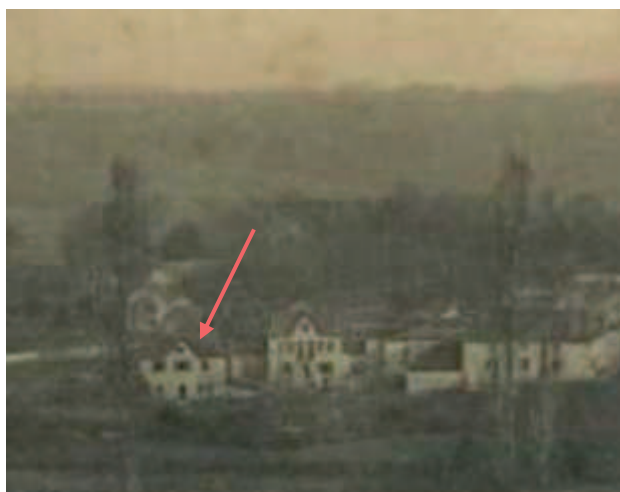
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et valeur du jardin.

Risques : Grignotage des abords proches de la maison par l'espace routier. Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC. Remplacement des volets anciens.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 2



Secteur : Bourg

Adresse : rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 2

sur le plan cadastral: 1999 ZD 22

sur plan napoléonien : 1846 B2

Appellation et titre : « chalet Jean »

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX^e marquant l'entrée de la ville depuis la route du port.

Description : Ensemble maison, jardin devant avec son mur de clôture et son portillon. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre. Antéfixe à l'extrémité des arêtières. Jardin potager à l'arrière.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, couverture en tuile mécanique.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec lucarne passante - Symétrie de la façade.

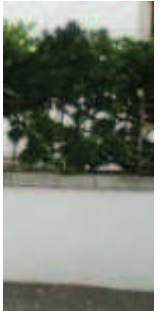
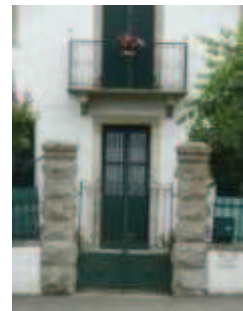
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du jardin, mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 3



Secteur : Bourg

Adresse : 2 rue d'Olibas

Repérage photo sur le plan minute: 3

sur le plan cadastral: 1999 AE 421

sur plan napoléonien : 1846 B2 432-433

Appellation et titre :

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX°, début XX°.

Description : Ensemble maison, annexe et jardin avec sa clôture. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre sur la maison. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière sur l'annexe. Sur les pignons, consoles sculptées en bois. Souche de cheminée en brique décorée. Ferronnerie au niveau du balcon du premier étage et sur le portail. Jardin devant la maison avec tilleul.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, couverture en tuile de Marseille à l'origine remplacées par de la tuile neuve romaine.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon pour baie centrale, étage de combles marqué par le petit fronton - Symétrie de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, maison, arrière, annexe. Valeur du jardin, clôture, haie.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 4



Secteur : Bourg

Adresse : 1 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 4a – 4b

sur le plan cadastral: 1999 AE 254

sur plan napoléonien : 1846 B2 484

Appellation et titre :

Historique : Maison type de faubourg de 1871 à l'entrée ouest de la rue principale.

Description : Ensemble maison et son annexe, jardin avec mur de clôture maçonné avec chaperon en bâtière. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle simple en pierre. Porte avec encadrement en pierre, arc cintré. Balcon du premier étage avec console en pierre moulurée et ferronnerie. Corniche de la façade de la rue se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, 1^{er}= persiennes sans saillies, combles= persiennes avec saillies). A l'avant de la maison, dallage ancien marquant l'espace privé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, menuiseries en bois, à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon pour baie centrale, étage de combles avec variante de fenêtre – Façade avant droite sur rue composée de trois travées avec balcon. Soubassement en pierre. Bandeau en pierre en saillie entre le rez-de-chaussée et le 1^{er} étage.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, maison, annexe. Valeur du jardin, clôture. Valeur du parvis dallé sur l'espace public. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Privatisation du parvis ou au contraire remplacement par places de parking. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC. Remplacement des volets anciens et menuiseries par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 5



Secteur : Bourg

Adresse : 3 rue Saint-Jacques/1 rue de Bidame

Repérage photo sur le plan minute: 5a – 5b

Appellation et titre : « Bidame »

sur le plan cadastral: 1999 AE 255

sur plan napoléonien : 1846 B2 477

Historique : Maison modeste de type fin XVIII^e, début XIX^e.

Description : Ensemble maison et son annexe. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Corniche sur la façade de la rue se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. A l'avant de la maison, perron, dallage ancien et banc. Ouverture de la remise en arcade.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble sans balcon, étage de combles pour la maison, RDC et étage pour la remise. Façade sur rue droite, composée de trois travées sans balcon ni bandeau.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, maison, annexe. Valeur du parvis dallé sur l'espace public avec banc. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Privatisation du parvis. Remplacement des volets et menuiseries par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

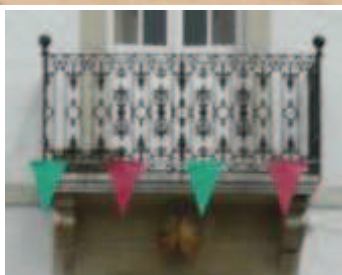
Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 6



Secteur : Bourg

Adresse : 5 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 6a – 6b

Appellation et titre : « Peyras »

sur le plan cadastral: 1999 AE 256

sur plan napoléonien : 1846 B2 476

Historique : Maison de notaire type XIX^e et remise type XVII^e, ancien pan de bois.

Description : Ensemble maison et son annexe. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre sur la façade avant. Ferronnerie au niveau du balcon du premier étage et soubassement du balcon dessiné en pierre. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, 1^{er}= persiennes sans saillies, combles= persiennes avec saillies). A l'avant de la maison, perron et dallage ancien marquant l'espace privé.

Sur le remise : encadrement des baies en pierre irrégulière. Anciennes fenêtres à croisées et à meneau en pierre.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, menuiseries en bois, à grands carreaux sur la maison. Enduit ancien sur la remise.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon sur la baie centrale, étage de combles – Façade sur rue droite, composée de trois travées avec balcon. Soubassement en pierre. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, maison, annexe. Valeur du parvis dallé sur l'espace public. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Privatisation du parvis. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC. Remplacement des volets anciens.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 7



Secteur : Bourg

Adresse : rue des Jardins / passage Domain

Repérage photo sur le plan minute: 7a – 7b

Appellation et titre : « Bure »

sur le plan cadastral: 1999 AE 266

sur plan napoléonien : 1846 B2 479

Historique : Deux constructions ajoutées, remise de l'époque XVII- XVIII° modifiée au XIX° (1871)

Description : Pour la partie arrière, première maison avec une fenêtre centrée incorporée dans une remise plus grande entraînant la réduction de la fenêtre. Elément de fenêtre classique XVII- XVIII°. Partie avant sur rue très transformée.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit à l'avant seulement.

Composition architecturale : 7b composition par axes de travée

Nature de l'intérêt : Valeur des détails architecturaux du bâti le plus ancien.

Risques : Disparition des éléments architecturaux suite à l'abandon du bâtiment.

Date de l'inventaire : juillet 2009



FICHE 8



Secteur : Bourg

Adresse : 6 passage Domain

Repérage photo sur le plan minute: 8

sur le plan cadastral: 1999 AE 267

sur plan napoléonien : 1846 B2 479

Appellation et titre : « Domain »

Historique : Possibilité d'un bâtiment annexe transformé, ou d'une maison scindée en deux. Modifié début XIX°.

Description : Encadrement des ouvertures en pierre.

Composition architecturale : On voit sur le cadastre napoléonien que le volume à côté a été détruit.

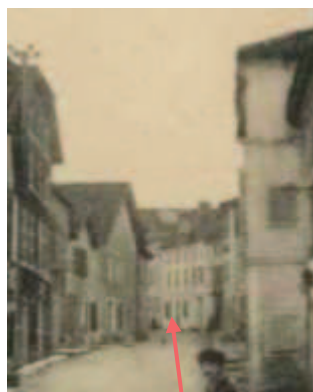
Nature de l'intérêt : Valeur dans le tissu de la ruelle, importance de l'implantation – Possibilité d'extension comme à l'origine.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti sans tenir compte des implantations alentours.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 9



Secteur : Bourg

Adresse : 11 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute : 9a – 9b

Appellation et titre : « Laboune »

sur le plan cadastral : 1999 AE 259

sur plan napoléonien : 1846 B2 471

Historique : Maison modeste de ville de 1812.

Description : Ensemble maison, annexe et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Porte avec arc cintré et linteau en pierre moulurée. Linteau plat sculpté sur les baies du 1^{er} étage sur la façade arrière. Corniche sur la façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, avec coffre de solives constitué d'une planche en bois.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, menuiseries en bois, à petits carreaux. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. Façade arrière enduite et peinte.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade sur rue droite composée de trois travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 10



Secteur : Bourg

Adresse : 13 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 10

Appellation et titre : « Etche-Ona »

sur le plan cadastral: 1999 AE 261

sur plan napoléonien : 1846 B2 470

Historique : Maison modeste de ville type début XIX°

Description : Ensemble maison et jardin composé. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Corniche en bois. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, 1^{er}= persiennes sans saillies, combles= persiennes avec saillies). Vestige de cour et jardin composé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, joint coloré. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. Enduit ancien sur la façade arrière.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade sur rue droite composée de trois travées.

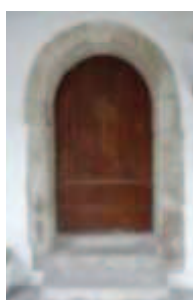
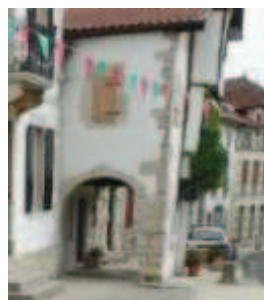
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du vestige de jardin composé. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 11



Secteur : Bourg

Adresse : 7 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 12

Appellation et titre : Maison Chinon

sur le plan cadastral: 1999 AE 257

sur plan napoléonien : 1846 B2 475

Historique : Maison de 1661

Description : Ensemble maison et son couvert. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Fenêtre à meneaux en pierre à l'étage. Sous le couvert, perron, dallage ancien et banc.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit. Dallage en pierre de Bidache sous le couvert.

Composition architecturale : Façade droite à pignon sur rue avec débord de toiture.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur des couverts, un des derniers exemples dans le village. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 12



Secteur : Bourg

Adresse : 9 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 13

Appellation et titre : Maison Haramboure

sur le plan cadastral: 1999 AE258

sur plan napoléonien : 1846 B2 473

Historique : Maison urbaine à pan de bois du début du XVII^e, restaurée fin XX^e. Se situe probablement à la hauteur de l'une des deux anciennes portes de Bidache qui délimitaient la souveraineté de Bidache.

Description : Ensemble maison et son couvert. Charpente et solives apparentes. Sous le couvert, perron, dallage ancien.

Matériaux : Gros œuvre en pan de bois, pierre de Bidache, moellons, enduit. Couverture en tuile creuse.

Composition architecturale : RDC en retrait sous couvert, deux étages en encorbellement soutenus par poteau cornier en bois renforcé par pan de mur avec chaînage en pierre de Bidache. Façade à pignon couvert

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur des couverts un des derniers exemples dans le village. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Inventaire J. Robert (1975)

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 13



Secteur : Bourg

Adresse : 15 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 14

sur le plan cadastral: 1999 AE 262

sur plan napoléonien : 1846 B2 468

Appellation et titre : « Bakéan »

Historique : Avant transformation, façade droite sur rue composée d'un RDC, un étage et un étage de comble sans balcon.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre taillée seulement sur deux faces. Façade totalement dénaturée. RDC réutilisé en garage. Etage sous les toits avec balcon en bois.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : RDC, 3fenêtres au 1^{er} étage, et une fenêtre avec balcon au 2nd. Façade à pignon couvert.

Nature de l'intérêt : Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti sans tenir compte de l'ensemble du bâti de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 14



Secteur : Bourg

Adresse : 17 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 15

Appellation et titre : « maison Jouanicou »

sur le plan cadastral: 1999 AE 136

sur plan napoléonien : 1846 B2 467

Historique : Maison de type XIX°

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Volet de l'étage de comble peut être d'origine, à persiennes non saillantes. Serrureries d'origine ont disparu. RDC dénaturé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade sur rue droite composée de deux travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

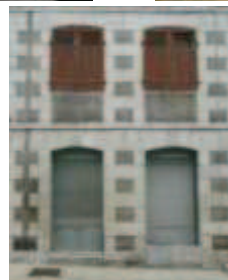
Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 15



Secteur : Bourg

Adresse : 19 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 16

sur le plan cadastral: 1999 AE 133

sur plan napoléonien : 1846 B2 466

Appellation et titre : « Despouys »

Historique : Maison urbaine de 1890 à lucarne passante.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre, la modénature de pierre prend une grande place dans la façade. Modification des ouvertures = réduction des fenêtres du 1^{er} étage. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Epi de faîtage au dessus de la lucarne passante. Présence d'un perron.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles sans fenêtre mais à lucarne passante. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 16



Secteur : Bourg

Adresse : 21 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 17

sur le plan cadastral: 1999 AE 132

sur plan napoléonien : 1846 B2 463

Appellation et titre :

Historique : Maison urbaine de type XIX^e

Description : Ensemble maison et jardin composé. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle simple en pierre. Ferronnerie au niveau des balcons du deuxième étage. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, étages= persiennes sans saillies). Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Epi de faitage en terre cuite. Façade arrière avec balcon pour la baie centrale. Vestige de jardin composé et de cour. Vestige d'une serre.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit coloré datant de la fin du XIX^e et contrastant avec la pierre. Menuiserie en bois, à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, 1^{er} étage, 2^{ème} étage avec balcon sur consoles. Façade sur rue droite et composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie au niveau de l'appui et du linteau. Soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du vestige de jardin composé et de la serre. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures. Remplacement des volets anciens.

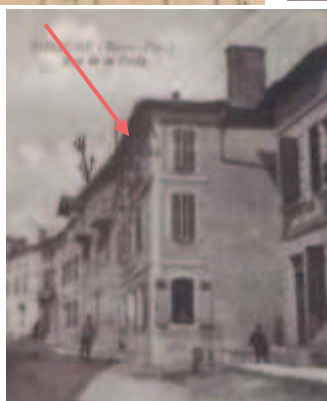
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 17



Secteur : Bourg

Adresse : 23 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 18

sur le plan cadastral: 1999 AE 129

sur plan napoléonien : 1846 B2 458

Appellation et titre : « Dargine »

Historique : Maison urbaine de type début XIX^e - Ancienne gendarmerie.

Description : Ensemble maison et jardin composé. Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre irrégulière. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, combles et 1^{er} = persiennes sans saillies,). Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, avec coffre de solives constitué d'une planche en bois. Bâti en saillie par rapport au bâti suivant.

Jardin composé non entretenu et cour avec vestiges de piliers, portail entre jardin et cour. Les cartes postales anciennes nous montrent l'évolution des ouvertures sur la façade de côté.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue droite et composée de trois travées. Bandeaux en pierre en saillie entre les étages. Soubassement associé à un banc en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du vestige de jardin composé. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 18



Secteur : Bourg

Adresse : 27 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 19

sur le plan cadastral: 1999 AE 496

sur plan napoléonien : 1846 B2 457

Appellation et titre :

Historique : Maison remarquable de type fin XIX^e, début XX^e, à lucarne passante. Ancien bâtiment public (poste).

Description : Bâtiment en retrait sur la rue. Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre. Volets en bois pleins. Corniche en bois. Présence de perrons aux extrémités de la façade. Les cartes postales anciennes nous montrent l'évolution du bâti. On peut supposer que l'enduit était coloré et que sa teinte se rapprochait de celle des encadrements. Le bâtiment précédent était à l'alignement sur la rue.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit, menuiseries en bois.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles sans fenêtre mais à lucarne passante à volutes. Façade sur rue droite et composée de trois travées. Bandeaux en pierre en saillie entre les étages. Soubassement en pierre.

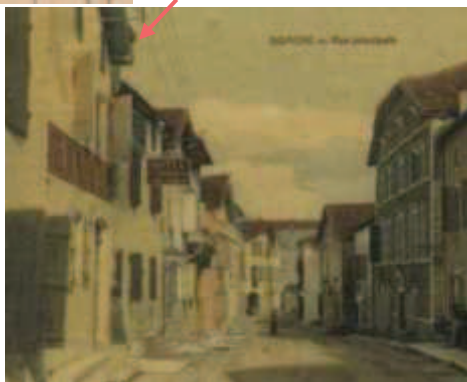
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, bel exemple d'architecture publique de la fin du XIX^e siècle. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 19



Secteur : Bourg

Adresse : 29 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 20

Appellation et titre : « Lhoste »

sur le plan cadastral: 1999 AE 123

sur plan napoléonien : 1846 B2 455

Historique : Maison de type XVII- XVIII° - Ancien Hôtel « Le cheval blanc »

Description : Encadrement des ouvertures en harpage en pierre irrégulière. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC et 1^{er} = plein, combles= persiennes). Ouverture dénaturée. About de pannes en bois sculpté. Jardin composé entretenu et cour avec vestiges de piliers, portail entre jardin et cour, et de l'allée centrale.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit, menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit. Sur la façade arrière vieil enduit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du jardin composé. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 20



Secteur : Bourg

Adresse : 31 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 21

sur le plan cadastral: 1999 AE 122

sur plan napoléonien : 1846 B2 452

Appellation et titre : « Raymonde »

Historique : Surélévation de type XIX^e d'une maison urbaine de type XVIII^e

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre irrégulière. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, avec coffre de solives constitué d'une planche en bois. Présence d'un perron. Volets pas d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit, menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage noble avec balcon sur console sur toute la largeur de la façade. Façade droite sur rue.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 21



Secteur : Bourg

Adresse : 33 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 22

Appellation et titre : « Allenotte »

sur le plan cadastral: 1999 AE 120

sur plan napoléonien : 1846 B2 451

Historique : Maison urbaine de type XVIII°

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre régulière sur la façade avant et irrégulière sur la façade arrière. Corniche en bois. Présence d'un perron imposant. Menuiseries pas d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue droite et composée de deux travées.

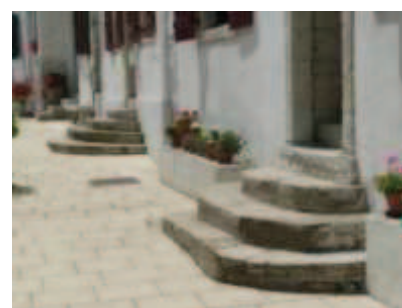
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du perron. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 22



Secteur : Bourg

Adresse : 35 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 23

sur le plan cadastral: 1999 AE 119

sur plan napoléonien : 1846 B2 448-449

Appellation et titre : « Labaou »

Historique : Maison urbaine de 1763

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage simple en pierre. Baies cintrées sauf à l'étage des combles, linteau droit. Présence d'un perron.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit. Menuiseries en bois, à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue en pignon avec débord de toit. Bandeaux en pierre en saillie entre les étages. Banc et soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du perron. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

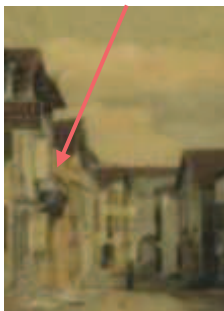
Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 23



Secteur : Bourg

Adresse : 37 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 24

sur le plan cadastral: 1999 AE 504

sur plan napoléonien : 1846 B2 444-443

Appellation et titre : « Daguerre »

Historique : Maison urbaine de 1846

Description : Ensemble maison et son jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre régulière sur la façade avant et irrégulière sur la façade arrière. Encadrement de la porte en harpage de pierre. Balcon avec ferronnerie et consoles en pierre moulurée. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se poursuivant pas sur les autres faces. Passe de toit constituée d'une planche en bois.

Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, 1^{er} et combles = persiennes sans saillies).

Jardin composé type XIX^e entretenu et cour avec vestiges de piliers, portail entre jardin et cour, et de l'allée centrale. A l'avant de la maison, perron et bancs.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois, à grands carreaux sur la maison. Enduit ancien sur les faces latérales de la maison.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon sur consoles sur toute la largeur de la façade, étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de trois travées avec balcon. Bandeau en pierre en saillie entre les étages. Soubassement en pierre

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du jardin composé toujours en place. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

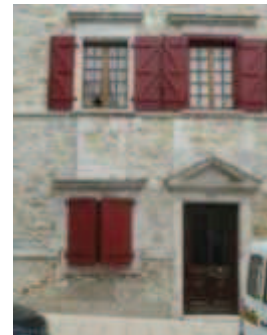
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 24



Secteur : Bourg

Adresse : 39 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 25

sur le plan cadastral: 1999 AE 114

sur plan napoléonien : 1846 B2 437-436

Appellation et titre : « Moras »

Historique : Maison urbaine milieu XVIII^e.

Description : Ensemble maison et son jardin potager. Sur la façade de devant : encadrement des ouvertures en pierre , linteau droit sculpté. Portail monumental. Chaînage d'angle en pierre irrégulière. Perte des menuiseries d'origine. Façade en pierres apparentes Jardin potager entretenu avec cour, allée centrale, et portillon.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, menuiseries en bois, à petits carreaux sur la maison. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. Cela ne permet plus la bonne lecture de la composition.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit composée de trois travées. Niveaux marqués par un bandeau en pierre qui forme aussi l'appui des baies.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du jardin potager. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 25



Secteur : Bourg

Adresse : 41 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 26

sur le plan cadastral: 1999 AE 110

sur plan napoléonien : 1846 B2 433

Appellation et titre : « Guillemy »

Historique : Maison urbaine fin XVIII^e

Description : Ensemble maison, jardin et mur de clôture. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison. Perte de volets en bois d'origine. Bâti en saillie par rapport au bâti suivant.

Façade arrière : Vestige de linteau sculpté des baies du RDC. Perte du jardin transformé en parking. Présence d'un puits en fond de jardin. Mur de clôture en pierre à joint à pierre vue.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. La composition de la façade ne se lit plus. A l'arrière, menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue droite et composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages se retournant comme la corniche. Banc en pierre en soubassement.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 26



Secteur : Bourg

Adresse : 43 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 27

sur le plan cadastral: 1999 AE 109

sur plan napoléonien : 1846 B2 431-429

Appellation et titre :

Historique : Maison urbaine du XVIII^e - Probablement un ancien commerce.

Description : Bâti en retrait par rapport à la maison précédente. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison, avec passe de toit constituée d'une planche en bois. Ouvertures au RDC en arcade, l'une d'elle a été réduite pour en faire une fenêtre. Perte des volets d'origine

Matériaux : -œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue droite et composée de trois travées.

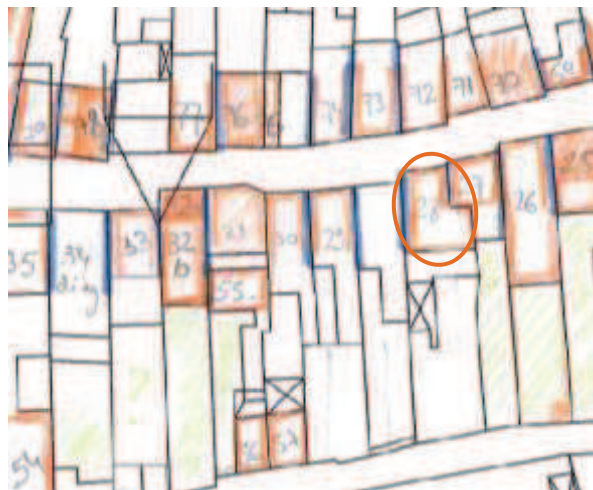
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 27



Secteur : Bourg

Adresse : 45 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute : 28

Appellation et titre : « La Berre »

sur le plan cadastral : 1999 AE 107

sur plan napoléonien : 1846 B2 428

Historique : Maison urbaine type XVIII^e remaniée au XIX^e - RDC transformé par la suite - Ancien commerce de tabac et poudres.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière, repris en RDC. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant sur les autres faces, avec passe de toit constituée d'une planche en bois. Bâti en saillie par rapport au bâti suivant. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (RDC= plein, 1er= plein et persiennes, combles= persiennes sans saillies). Sur le côté vestige d'une baie plus ancienne avec linteau sculpté. Perte des volets d'origine

La carte postale ancienne nous renseigne sur la devanture commerciale en bois du RDC qui venait à l'appui des fenêtres du 1^{er} étage.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue droite et composée de deux travées. Seule une fenêtre de la façade avant en RDC ne respecte pas cette composition.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et du détail architectural. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 28



Secteur : Bourg

Adresse : 51 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 29

Appellation et titre : « Francèse »

sur le plan cadastral: 1999 AE 104

sur plan napoléonien : 1846 B2 424

Historique : Maison urbaine de type XIX^e

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre régulière. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, avec passe de toit constituée d'une planche en bois. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (1er = plein, combles = persiennes). Volets en bois pas d'origine. RDC dénaturé pour faire un commerce.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. La composition de la façade ne se lit plus. Menuiseries en bois, à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon pour baie centrale, étage de combles – Façade sur rue droite et composée de trois travées avec balcon. RDC ne respecte plus la composition car il a été dénaturé.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 29



Secteur : Bourg

Adresse : 53-55 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 30

Appellation et titre : Hôtel Restaurant Basque

sur le plan cadastral: 1999 AE 103

sur plan napoléonien : 1846 B2 421

Historique : Maison bourgeoise urbaine de 1586. La façade a été remaniée début XVIII^e, et au XX^e la maison a été transformée en hôtel de voyageurs et restaurant basque.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Linteau des baies des étages en pierre sculptée. Œil de bœuf au dessus des combles. Hiérarchie dans le dessin des volets en bois (1er = plein, combles= persiennes). RDC dénaturé pour faire un commerce. Portes en retrait par rapport au nu de la façade avant. Escalier à vis en pierre.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellon et enduit. Couverture en tuile creuse.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit composée de trois travées sans symétrie. Bandeaux en pierre en saillie à l'appui des baies pour chaque niveau.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur des détails architecturaux (médailillon, cadran solaire de 1790,...). Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

Autres documents : Carte postale ancienne – Inventaire général de H. Padrino IA64000283 -

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 30



Secteur : Bourg

Adresse : 57 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 31

sur le plan cadastral: 1999 AE 396

sur plan napoléonien : 1846 B2 420

Appellation et titre : Maison Vignali. Appelée Congrès après le passage d'une colonie juive à Bidache.

Historique : Maison à couvert de type dit courière du milieu XVIII°

Description : Ensemble maison et son couvert en saillie sur la rue. Encadrement des ouvertures en pierre régulière et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Perte des volets d'origine. Fermeture des couverts.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellon et enduit. Certaines menuiseries encore en bois, à petit carreaux mais d'autres en PVC. Couverture en tuile canal à l'origine.

Composition architecturale : RDC en retrait sous couvert, deux étages nobles et un étage de combles en saillies soutenus par trois arcs en plein cintre (deux sur la rue, un en retour d'équerre sous le couvert). Façade en pignon sur rue avec débord de toit composée de trois travées sans symétrie. Bandeaux en pierre en saillie à l'appui des baies pour les étages nobles. Soubassement en pierre.

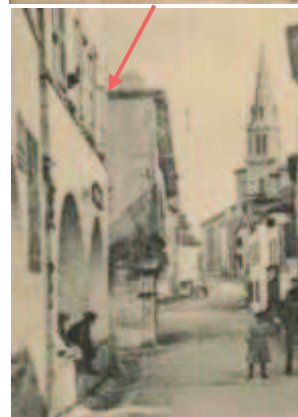
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur des couverts, un des derniers exemples. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures. Privatisation des couverts.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 31



Secteur : Bourg

Adresse : 59 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 32a – 32b **sur le plan cadastral:** 1999 AE 100

sur plan napoléonien : 1846 B2 419

Appellation et titre : Maison Daugeron (D'+Auger+on Ou bien Dauger+on, une famille Dauger ayant existé à Bidache).

Historique : Maison à couvert de 1546 de type dit courière, remaniée au XIX^e, lieu de commerce.

Description : Ensemble maison et son couvert en saillie. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Fermeture des couverts. A l'époque les harpages étaient enduits. Menuiseries et volets pas d'origine. Porte sous couverts d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre calcaire jaune à nummulites, moellon et enduit. Couverture en tuile canal neuve.

Composition architecturale : RDC en retrait sous couvert, un étage noble et un étage de combles en saillies soutenus par trois arcs en plein cintre (deux sur la rue, 1 en retour d'équerre sous le couvert). Façade en pignon sur rue avec débord de toit. Bandeaux en pierre en saillie à l'appui des baies de l'étage noble.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur des couverts. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Privatisation des couverts

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 32



Secteur : Bourg

Adresse : 63 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 33

Appellation et titre : « Maison Hayedot »

sur le plan cadastral: 1999 AE 96

sur plan napoléonien : 1846 B2 416

Historique : Maison de type XIX°.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Corniche en bois.

La carte postale ancienne nous renseigne sur la présence d'un perron sur la façade avant. Perte des volets d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit. Présence d'un banc sur la façade avant.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade sur rue droite et composée de deux travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE diagnostic



Secteur : Bourg

Adresse : 65-67 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 34 diag

sur le plan cadastral: 1999 AE 481

sur plan napoléonien : 1846 B2 415

Appellation et titre : « Ené Lanétik »

Historique : Anciens couverts détruits ainsi qu'une fontaine à l'angle

Description : Les cartes postales anciennes nous informent de l'existence d'un ensemble maison et couvert à pan de bois. Charpente et solives apparentes. Sous le couvert, banc devant la façade de la maison et mur d'1m20 coté rue.

Matériaux : Gros œuvre en pan de bois, pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : RDC en retrait sous couvert, un étage et un étage de combles en encorbellement soutenus par poteau cornier en bois et un arc en plein cintre en retour d'équerre. Façade à pignon.

Nature de l'intérêt : Valeur de diagnostic. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants, comme les volets et les menuiseries, sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 33



Secteur : Bourg

Adresse : 69 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 35

sur le plan cadastral: 1999 AE 481

sur plan napoléonien : 1846 B2 412

Appellation et titre : « Larran »

Historique : Maison bourgeoise de 1722

Description : Encadrement des ouvertures en pierre régulière et chaînage d'angle en pierre irrégulière sur la façade avant. Linteau des baies en pierre sculptée et porte avec fronton en pierre. Volets en bois et menuiseries pas d'origine et ne respectant pas le dessin des ouvertures. Vestige de perron.

Matériaux : Gros-cœuvre en pierre de Bidache, moellons. La photo de 1977 montre que le chaînage d'angle était enduit. Dalles de Bidache au sol.
Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit. Etages marqués par des bandeaux en pierre et formant l'appui des baies. Soubassement en pierre. La modénature en pierre permet de bien lire la composition de la façade.

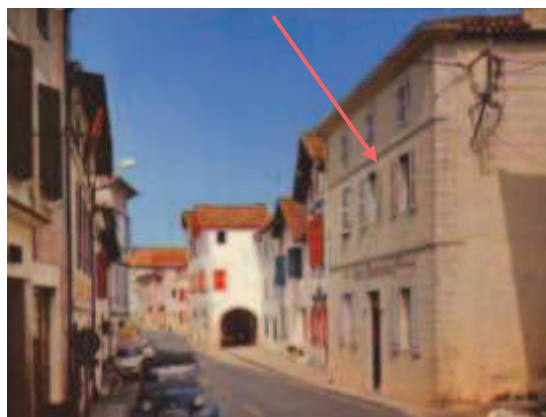
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du jardin potager. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Inventaire J. Robert (photos de 77642748Z à 77642751Z) – Inventaire général H. Padrino (photos de 99642117 à 99642124)

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 34



Secteur : Bourg

Adresse : ruelle Sanz

Repérage photo sur le plan minute: 36

sur le plan cadastral: 1999 AE 301

sur plan napoléonien : 1846 B2 411

Appellation et titre : « Montestrucq »

Historique : Maison de type fin XVIII^e - Ancien commerce

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Porte remaniée pour être réduite en fenêtre. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Arrière remanié, à pan de bois.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Pan de bois pour l'arrière.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade sur rue droite et composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 35



Secteur : Bourg

Adresse : rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 37

Appellation et titre : Maison Sanz

sur le plan cadastral: 1999 AE 414

sur plan napoléonien : 1846 B2 408

Historique : Maison de type fin XVIII^e, début XIX^e.

Description : Maison avec façade en pierre de taille. Corniche sur la façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, passe de toit constituée d'une planche en bois. Encadrement des baies en saillie en pierre au 1^{er} étage. Perte des menuiseries d'origine. Ferronnerie au niveau du balcon du RDC. Présence d'un perron monumental. Façades latérales et intérieures enduites. Façade latérale avec lucarnes passantes sur le toit. Inscription gravée sur l'escalier indiquant l'altitude (33.991m au dessus de la mer).

Matériaux : Gros œuvre en pierre de Bidache. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, grand entablement. Façade sur rue droite et composée de quatre travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages sur la façade avant. Soubassement en pierre. Balcon avec escalier en RDC.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 36



Secteur : Bourg

Adresse : 77-79 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 38

Appellation et titre : « Maison Jordane »

sur le plan cadastral: 1999 AE 88

sur plan napoléonien : 1846 B2 407

Historique : Maison de type traditionnel début XIX^e. Ancienne boulangerie

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage de pierre irrégulière. Perte des menuiseries d'origine. Les menuiseries ne respectent plus le dessin des baies. RDC remanié : fenêtre et portes en retrait. Présence d'un perron monumental. Les cartes postales anciennes nous montrent que les chaînages étaient enduits.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade en pignon sur rue, composée de trois travées. Débord de toit et about de pannes sculptées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

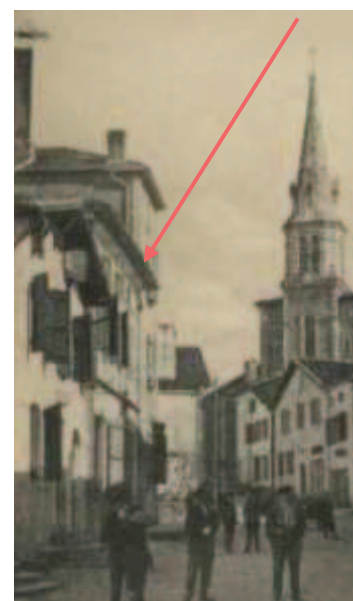
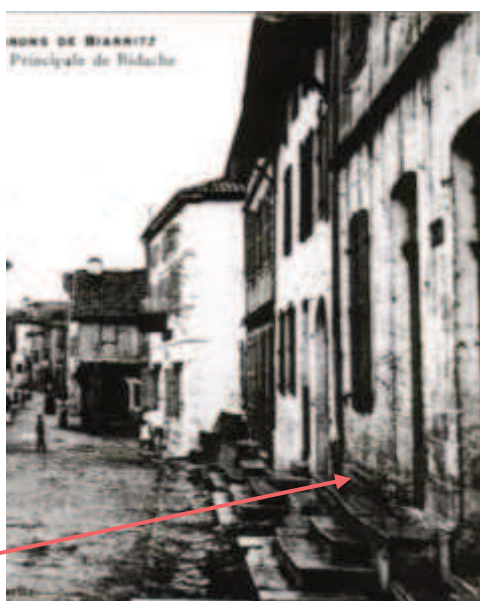
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 37



Secteur : Bourg

Adresse : 83 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 39

Appellation et titre : « Roger »

sur le plan cadastral: 1999 AE 482

sur plan napoléonien : 1846 B2 404

Historique : Maison de 1800. Ancienne forge.

Description : Maison en pierre de taille. Corniche sur la façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, passe de toit constituée de lambris. Fenêtres de l'étage noble réduites. Perte des menuiseries d'origine. Bas du bâtiment très dénaturé par le percement de la porte de garage. Les cartes postales anciennes nous renseignent sur l'ancienne composition de la façade en rdc et sur la présence d'un perron en pierre

Matériaux : Gros œuvre en pierre de Bidache.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de comble dans le grand entablement. Façade droite sur rue et composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie à l'appui des baies à l'origine.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

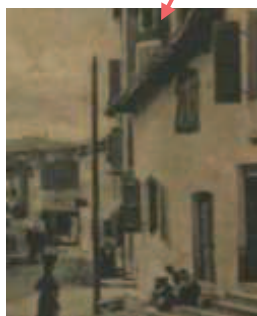
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 38



Secteur : Bourg

Adresse : rue Saint-Jacques / rue Henri IV

Repérage photo sur le plan minute: 40

Appellation et titre : « Péry »

sur le plan cadastral: 1999 AE 82

sur plan napoléonien : 1846 B2 401

Historique : Immeuble de logement avec rez-de-chaussée commercial de type XIX°

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre régulière. RDC de commerce.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit coloré, menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, deux étages nobles, un étage de comble. Soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 39



Secteur : Bourg

Adresse : 1 côte du Pilon/ 2 rue Henri IV

Repérage photo sur le plan minute: 41

Appellation et titre : « Garou »

sur le plan cadastral: 1999 AE 81

sur plan napoléonien : 1846 B2 394

Historique : Maison modeste de type XIX^e courant. Elle était autrefois accolée à un ancien couvert qui était sûrement un bâtiment public. Elle a été transformée par la suite.

Description : Encadrement des ouvertures en pierre. Consoles des chevrons en bois sculpté. Perte des menuiseries d'origine.

Les photos anciennes montrent que la toiture et la façade avant ont été remaniées.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 40



Secteur : Bourg

Adresse : 3 côte du Pilon

Repérage photo sur le plan minute: 42

sur le plan cadastral: 1999 AE 80

sur plan napoléonien : 1846 B2 393

Appellation et titre :

Historique : Maison modeste de 1840

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Présence d'un perron. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, avec passe de toit constituée d'une planche en bois. Sur la photo ancienne on peut voir que la porte centrale est déjà transformée en fenêtre. Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Sur la façade arrière l'enduit coloré est toujours en place.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade droite sur rue composée de trois travées.

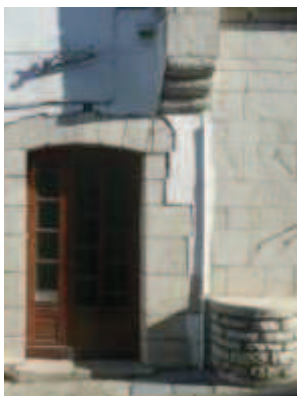
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et valeur de l'arrière.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 41



Secteur : Bourg

Adresse : 5 côte du Pilori

Repérage photo sur le plan minute: 43

sur le plan cadastral: 1999 AE 324

sur plan napoléonien : 1846 B2 392

Appellation et titre : Maison « Jolibert »

Historique : Ancienne maison à pan de bois de type fin XVII^e remaniée au XVIII^e et XX^e.

Description : Encadrement des ouvertures du RDC, chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Murs gouttereaux saillants soutenus par des corbeaux en encorbellement à trois ressauts. Façade arrière totalement dénaturée. La carte postale ancienne nous montre que la toiture et l'étage ont été remaniés, la partie en encorbellement de l'étage a été supprimée. Les embrasures et les murs de refends sont en biais parallèles à l'angle de la rue.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade à pignon sur rue tronquée avec débord de toit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Carte postale ancienne

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 42



Secteur : Bourg

Adresse : 7-9 côte du Pilon

Repérage photo sur le plan minute: 44

Appellation et titre : « Marquine »

sur le plan cadastral: 1999 AE 75

sur plan napoléonien : 1846 B2 391

Historique : Maison bourgeoise de 1792

Description : Maison en pierre de taille. Corniche sur la façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, avec passe de toit constituée d'une planche en bois. Fenêtres dans l'entablement. Perte des menuiseries d'origine. Présence d'un perron et de banc sur la façade avant. Angle des encadrements pas perpendiculaire à la rue.

Matériaux : Gros œuvre en pierre de Bidache.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de comble dans le grand entablement. Façade droite sur rue composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Carte postale ancienne – Inventaire général du patrimoine culturel d'Aquitaine (photos 00641326X-00641489XA-00641355ZA)

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 43



Secteur : Bourg

Adresse : 11 côte du Pilon

Repérage photo sur le plan minute: 45

sur le plan cadastral: 1999 AE 74

sur plan napoléonien : 1846 B2 388

Appellation et titre :

Historique : Maison de 1788

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. RDC remanié et dénaturé par la porte de garage. Clôture récente du parvis devant la maison. Mur de clôture inadapté.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit seulement sur les étages. Picage de l'enduit du RDC.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit sur deux chevrons composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 44



Secteur : Bourg

Adresse : côte du Pilon

Repérage photo sur le plan minute: 46

sur le plan cadastral: 1999 AE 341

sur plan napoléonien : 1846 B2 386

Appellation et titre : Maison Tanneur

Historique : Maison à pan de bois de 1699

Description : Rez de chaussée en maçonnerie. Etage sur encorbellement en pan de bois. Murs de refend saillants, soutenus par des corbeaux en pierre à trois ressauts. Porte avec linteau droit sculpté.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, pan de bois. RDC de la façade de devant piqué et sur le côté, rdc est resté enduit. Menuiseries en bois, à petit carreaux Couverture en tuile canal.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade à pignon sur rue avec grand débord de toit sur consoles en bois. Etage construit en encorbellement, soutenu par des solives apparentes.

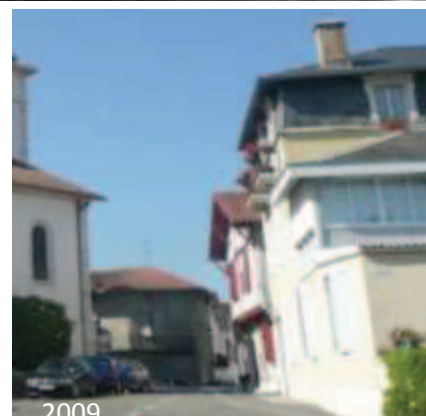
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Inventaire H. Padrino (1999) n°IA64000281 (photo 99 64 2083Z) – Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 45



1905

2009

Secteur : Bourg

Adresse : côte du Pilon

Repérage photo sur le plan minute: 47

sur le plan cadastral: 1999 AE 66

sur plan napoléonien : 1846 B2 385-384

Appellation et titre : Maison Dassen

Historique : Maison de type XIX^e

Description : Ensemble maison, jardin, mur de clôture. Encadrement des ouvertures en pierre régulière. Ferronnerie au niveau des balcons des combles. Epi de faitage en zinc. Les cartes postales anciennes nous montrent que le toit à l'origine à la Mansard a été transformé, le débord de toiture est plus important ce qui « alourdi » l'allure de la toiture et cache les lucarnes. (couverture en ardoise); la souche de cheminée a changé ; la galerie en bois découpé a disparu et été remplacée par une grosse planche de rive et enfin le contraste entre menuiseries et enduit était plus important avec des menuiseries plus foncées que l'enduit.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit coloré. Couverture en ardoise. Dallage au sol ancien en pierre de Bidache.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec balcon sur console et couverts par des ardoises – Façade droite sur rue avec débord de toit. Bandeau en saillie à l'appui du balcon. Bandeau de soubassement en pierre. Faux pigeonnier rattaché à la maison. Sur la façade est, galerie en bois

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, du mur de clôture et du dallage au sol. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

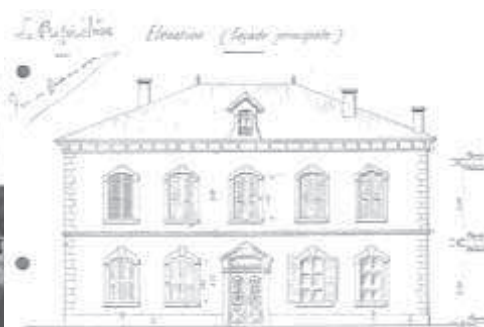
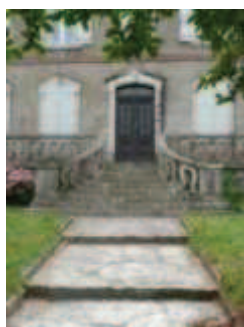
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 46



Secteur : Bourg

Adresse : Place du Foirail

Repérage photo sur le plan minute: 48

sur le plan cadastral: 1999 AE 503

sur plan napoléonien : 1846 B2 383

Appellation et titre : Villa Barrocq

Historique : Maison de maître construite après 1865 à l'emplacement de la maison Barrocq dite grange du seigneur Gramont.

Description : Ensemble maison de maître, balustrade, et jardin. Encadrement simple des ouvertures, chaînage d'angle en harpage en pierre. Corniche à consoles alternées avec un remplissage brique. Jardin avec allée centrale, balustrade et escalier monumental.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit coloré. Menuiseries en bois à grands carreaux. Couverture en tuile plate mécanique mais en tuile de Marseille à l'origine.

Composition architecturale : RDC, étage, et lucarne à fronton pignon avec ailerons à volutes pour les combles. Façade droite sur rue composée de six travées. Bandeau en brique saillant

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, du jardin et du mur de clôture.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Cartes postales anciennes – Archives privées – Inventaire H. Padrino (1999)n°IA64000281

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 47



Secteur : Bourg

Adresse : place du Foirail

Repérage photo sur le plan minute: 49

sur le plan cadastral: 1999 AE 499

sur plan napoléonien : 1846 B2

Appellation et titre : Maison »Marquie »

Historique : Maison de faubourg remaniée de type fin XIX°

Description : Ensemble maison, jardin, élément de clôture. Encadrement des ouvertures en pierre avec clé passante. Ferronnerie dans les appuis des fenêtres. La carte postale ancienne nous montre que la maison a été surélevée et la toiture remaniée.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, couverture en tuile mécanique.

Composition architecturale : Un étage de remise, un rez-de-chaussée surélevé, un étage noble et étage de combles - Symétrie de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 48



Secteur : Bourg

Adresse : 6, rue Henri IV

Repérage photo sur le plan minute: 50

sur le plan cadastral: 1999 AE 77

sur plan napoléonien : 1846 B2 398

Appellation et titre : « chalet Marie »

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX°

Description : Encadrement des fenêtres en pierre. Œil-de-bœuf sur la façade avant, au niveau des combles.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, couverture en tuile mécanique.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée de garage, étage et combles avec une variante de fenêtre- Symétrie de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 49



Secteur : Bourg

Adresse : 60 rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 51

sur le plan cadastral: 1999 AE 89

sur plan napoléonien : 1846 B2 405

Appellation et titre :

Historique : Maison modeste de type XIX^e très transformée.

Description : Bâti courant. Encadrement des ouvertures en harpage en pierre. Transformation en RDC

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit,

Composition architecturale : Composition toujours en place.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Envahissement du bâti par l'affichage publicitaire.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 50



Secteur : Bourg

Adresse : 7, ruelle Sanz

Repérage photo sur le plan minute: 52a -52b

sur le plan cadastral: 1999 AE 412

sur plan napoléonien : 1846 B2 409

Appellation et titre : « Sanz »

Historique : A l'origine, vers XVIII^e, une seule propriété comprenant maison, écurie et étable, remaniée au XIX^e

Description : Maison construite en deux fois, chaîne d'angle harpée en pierre irrégulière au milieu du bâtiment. RDC remanié. Présence d'un perron monumental. Dallage ancien dans la cour de la maison. Perte des menuiseries d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. Dallage au sol ancien en carreaux de Bidache.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de comble. Façade avant droite sur rue composée de deux travées pour une des parties et d'une travée pour l'autre.

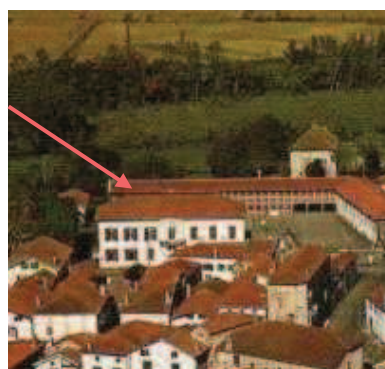
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et du dallage au sol. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 51



Secteur : Bourg

Adresse : 25, rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 53

sur le plan cadastral: 1999 AE 40

Appellation et titre : mairie

Historique : Edifice public

Description : Bâtiment public remarquable. Encadrement des ouvertures simple, avec clé passante pour celles du RDC, et chaînage d'angle harpée en pierre. Partie centrale en pierre de taille. Portail en plein cintre avec clé passante en saillie. Ferronnerie au niveau du balcon du premier étage et soubassement du balcon dessiné avec console en pierre. Perte des volets d'origine. Bandeau en pierre à l'emplacement de la corniche. A l'avant du bâtiment, dallage intéressant. Les cartes postales anciennes nous montrent que la toiture a été remaniée et que la lucarne a disparu, ainsi que la hiérarchie des volets avec des volets pleins en RDC et des volets à persiennes à l'étage. Parvis de la mairie, anciennement planté.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Composition magistrale. Rez-de-chaussée et étage noble. Porche d'entrée et balcon à consoles sur la partie centrale.

Bandeau en pierre entre les étages. Soubassement en pierre

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 52



Secteur : Bourg

Adresse : rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 54

Appellation et titre : «hôtel des voyageurs»

sur le plan cadastral: 1999 AE 480

Historique : Maison type XIX^e - Ancien hôtel Poussolle.

Description : Encadrement des ouvertures du 1^{er} étage et chaîne d'angle harpée en pierre régulière. Ferronnerie au niveau du balcon du premier étage. Arcade au RDC. La carte postale ancienne nous montre que la façade a été remaniée au RDC et au niveau des combles et la toiture. Menuiseries et volets en bois d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée de commerce, étage avec balcon avec solives apparentes sur toute la largeur de la façade, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 53



Secteur : Bourg

Adresse : rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 55

sur le plan cadastral: 1999 AE 397

Appellation et titre : « maison Vignali »

Historique : Maison modeste de type XIX^e encore dans son jus

Description : Ensemble maison et son jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit ancien. Menuiseries en bois, à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, deux étages, étage de combles pour la maison, RDC et étage pour la remise. Façade avant droite composée de trois travées sans balcon ni bandeau.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 54



Secteur : Bourg

Adresse : 44 rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 56

sur le plan cadastral: 1999 AE 102

Appellation et titre : « Victor »

Historique : Maison de type XIX^e, probablement un bâtiment annexe transformé en maison.

Description : Encadrement simple des ouvertures en pierre. Aucune homogénéité dans le dessin des ouvertures, baies transformées, rajoutées.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, combles avec œil de bœuf. Pas de composition de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 55



Secteur : Bourg

Adresse : 46, rue des jardins

Repérage photo sur le plan minute: 57

Appellation et titre : Restaurant basque

sur le plan cadastral: 1999 AE 103

Historique : Maison modeste de type milieu fin XIX°.

Description : Ensemble maison et remise. Encadrement des ouvertures en pierre régulière. Ferronnerie au niveau du balcon central du 1er étage et balcon à consoles simples. RDC transformé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellon. Façade dénaturée par le picage de l'enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, un étage avec balcon pour la baie centrale, un étage de combles avec œil-de-bœuf. Façade avant droite composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 56



Secteur : Bourg

Adresse : rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 58

sur le plan cadastral: 1999 AE 439

sur plan napoléonien : 1846 B2 455

Appellation et titre :

Historique : Maison de type XIX^e très transformée. Probablement l'arrière d'une maison qui donnait sur la rue, transformé en habitation.

Description : Encadrement des ouvertures en pierre régulière.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée de garage, un étage et un étage de comble. Façade à pignon avec débords de toiture.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 57



Secteur : Bourg

Adresse : 16 rue des Jardins

Repérage photo sur le plan minute: 59

sur le plan cadastral: 1999 AE 126

Appellation et titre : « Rose – Marie »

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX^e.

Description : Ensemble maison, annexe et jardin avec sa clôture. Encadrement des ouvertures, à clé passante sur la façade avant, et chaînage d'angle en harpage en pierre. Souches de cheminée en brique.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, combles.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 58



Secteur : Bourg

Adresse : 10 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 60

sur le plan cadastral: 1999 AE 394

sur plan napoléonien : 1846 B2 485-486

Appellation et titre : Maison Forgues

Historique : Maison de type début XIX^e

Description : Ensemble maison et son jardin. Hiérarchie entre les façades. Sur la façade avant, encadrement des baies en pierre régulière et bandeau d' étage. Sur les façades latérale et arrière, encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Corniche sur la façade de la rue se retournant et se continuant par une frise peinte sur les autres faces. Epi de faitage en zinc et girouette. Les cartes postales anciennes montrent l'évolution de la maison, on remarque que le balcon couvert de l'arrière n'était pas couvert.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Enduit ancien coloré coté est. Volet à persienne d'origine pour les combles.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble sans balcon, étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeau en pierre entre les étages. Bandeau de soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et des arrières. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Privatisation du parvis. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 59



Secteur : Bourg

Adresse : 12-14 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 61- 62

sur le plan cadastral : 1999 AE 376-362

sur plan napoléonien : 1846 B2 493-492-494

Appellation et titre : « Pery »

Historique : Plusieurs constructions ajoutées, remaniées au XIX^e pour n'en faire qu'une.

Description : Ensemble maison et son jardin, en saillie sur la rue. Chaîne d'angle en harpage en pierre. Hiérarchie entre les étages. Encadrement des baies de l'étage noble en pierre. Passe de toit constituée d'une planche en bois. Perte des volets d'origine. RDC remanié pour les commerces. Filerie en façade. Présence d'un jardin potager entretenu.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit en surépaisseur.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble sans balcon, étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de quatre travées. Façade arrière en pignon.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et des arrières. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue. Privatisation du parvis. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 60



Secteur : Bourg

Adresse : 20, rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 63

Appellation et titre : « Didier »

sur le plan cadastral: 1999 AE 137

sur plan napoléonien : 1846 B2 495

Historique : Maison modeste de type XVII^e, remanié au XIX^e et XX^e siècles.

Description : Ensemble maison et son jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Fenêtres à croisée et encadrement en pierre. Balcon rajoutés sur la façade arrière. Volets pas d'origine. Débord de toiture simple.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit en surépaisseur sur la façade avant et décrépi sur la façade arrière.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade à pignon sur rue composée de deux travées.

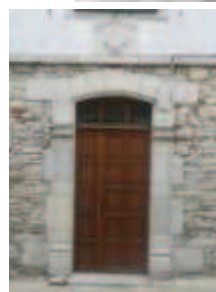
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières et du jardin. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Privatisation du parvis. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 61



Secteur : Bourg

Adresse : 22, rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 64

sur le plan cadastral: 1999 AE 141

sur plan napoléonien : 1846 B2 497

Appellation et titre : maison « Daudignon »

Historique : Maison urbaine de type fin XVIII^e, début XIX^e (1815 ?)

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre irrégulière sur la façade avant. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Perte des volets d'origine. Sur la façade arrière le décor est peint : fausse chaîne d'angle, fausse fenêtre, faux encadrements.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit sur les étages de la façade principale alors que le RDC est piquée. Sur la façade arrière vieil enduit et badigeon coloré.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeaux en pierre en saillie entre les étages. Banc de soubassement en pierre. Médaillon en linteau.

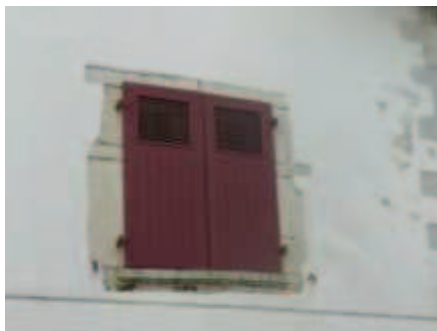
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et des arrières. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 62



Secteur : Bourg

Adresse : 26,28 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 65

Appellation et titre : « Labat »

sur le plan cadastral: 1999 AE 143

sur plan napoléonien : 1846 B2 500

Historique : Maison de type XVIII^e dont la partie gauche a été très remaniée au XIX^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures en harpage en pierre irrégulière. Chaîne d'angle harpée en pierre régulière à gauche et en pierre irrégulière à droite. Perte des volets d'origine. Œil-de-bœuf au dessus de l'étage de combles. Présence de bancs en pierre sur le devant.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit, menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue composée pour la partie gauche de trois travées. Débord de toit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Non entretien du jardin ou transformation entraînant la destruction des vestiges.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 63



Secteur : Bourg

Adresse : 30 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 26

sur le plan cadastral: 1999 AE 144

sur plan napoléonien : 1846 B2 503

Appellation et titre : « Martinottes »

Historique : Maison modeste de type XIX^e ou plus ancienne mais remaniée – Ancien commerce

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Perte des menuiseries d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit. Enduit ancien sur la façade arrière.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit sur deux chevrons.

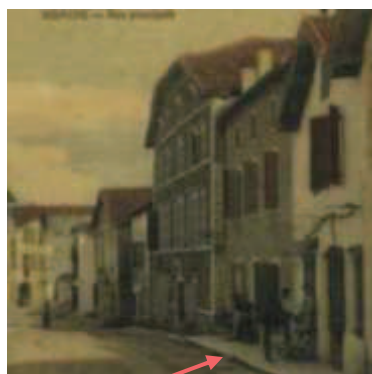
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 64



Secteur : Bourg

Adresse : 32 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 67

sur le plan cadastral: 1999 AE 146

sur plan napoléonien : 1846 B2 504

Appellation et titre : « Borday »

Historique : Maison urbaine modeste de type fin XVIII^e.

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement simple des ouvertures en pierre régulière sur la façade avant et en pierre irrégulière sur la façade arrière. Perte des volets d'origine sur la façade avant mais en place sur la façade arrière. Passe de toit constituée d'une planche en bois. Chaîne d'angle harpé apparent à l'arrière.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit. Menuiseries en bois à petit carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade droite sur rue composée de trois travées. soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

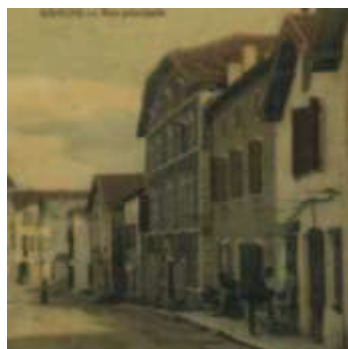
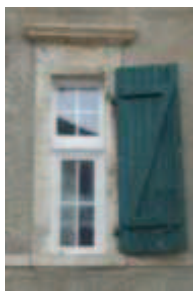
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 65



Secteur : Bourg

Adresse : 34-36 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 68

sur le plan cadastral: 1999 AE 147

sur plan napoléonien : 1846 B2 505

Appellation et titre : « Mestot »

Historique : palais de 1702 remanié au XIX^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre régulière sur la façade avant. Linteau mouluré au dessus des baies. Portail à fronton en pierre sur la façade avant. Œil-de-bœuf pour les travées centrales. Perte des menuiseries d'origine. Toiture remaniée. A l'arrière plusieurs bâtiments accolés à la partie ancienne.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit du XIX^e. Menuiseries en bois, à grands carreaux. Couverture en tuile creuse.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, deux étages nobles, un étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit composée de cinq travées. Bandeaux en pierre en saillie à l'appui des baies pour chaque niveau sauf pour le RDC où il est au milieu des baies. Bandeau de soubassement en pierre de taille. La modénature toujours en place permet de bien lire la composition de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC

Autres documents : Cartes postales anciennes – Inventaire H. Padrino n°IA64000285

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 66



Secteur : Bourg

Adresse : 38 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 69

sur le plan cadastral: 1999 AE 148

sur plan napoléonien : 1846 B2 507-510

Appellation et titre : « Tambourin »

Historique : Maison modeste de type XIX^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Œil-de-bœuf en brique. Les cartes postales anciennes nous montrent que le chaînage d'angle était enduit.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit en surépaisseur. Soubassement en pierres.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec œil-de-bœuf– Façade avant droite sur rue composée de deux travées. Bandeau de soubassement en pierre.

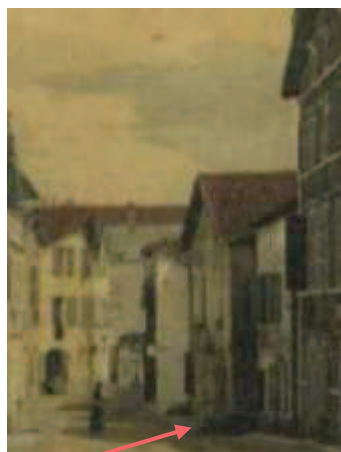
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 67



Secteur : Bourg

Adresse : 40 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 70

Appellation et titre : Maison Missabe

sur le plan cadastral: 1999 AE 154

sur plan napoléonien : 1846 B2 511

Historique : Maison de type fin XVII^e, abritant autrefois la synagogue de Bidache aux XVII^e et XVIII^e siècles. Au-dessus de la porte, le blason représentant les armoiries de la communauté juive, donné par le roi Louis XIV, a été martelé à la Révolution. On distingue encore une patte de griffon. Remaniée vers 1975, elle a perdu sa porte d'entrée en bois clouté.

Description : Ensemble maison et jardin. Bâtiment remarquable en pierre de taille enduit. Encadrement de l'ouverture laissée sans enduits. La porte d'entrée présente un chambranle mouluré, à ailerons à volutes. La corniche à larmier mouluré est surmontée d'un couronnement en pyramide à ailerons et sculpture. Présence d'un banc. Arrière transformé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellon et enduit. Couverture en tuile creuse

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec petites fenêtres. Façade en pignon sur rue avec débord de toit sur deux chevrons.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Inventaire J. Robert (1965), inventaire H. Padrino n°IA64000282- Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 68



Secteur : Bourg

Adresse : 42 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 71

Appellation et titre : « Béterette »

sur le plan cadastral: 1999 AE 155

sur plan napoléonien : 1846 B2 514

Historique : Maison urbaine XIX^e.

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison. Perte des volets d'origine. Bâti en retrait par rapport à la rue. Arrière transformé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée de type remise, étage noble, petit entablement. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages et cordon saillant pour figurer l'entablement. soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 69



Secteur : Bourg

Adresse : 44 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 72

Appellation et titre : « Béterette »

sur le plan cadastral: 1999 AE 156

sur plan napoléonien : 1846 B2 516

Historique : Maison urbaine début XVIII°

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces mais rejoignant la corniche du bâtiment en retrait voisin. Passe de toit constituée d'une planche en bois. Les bandeaux marquent la hiérarchie entre les étages. Perte des volets d'origine. Façade arrière : ajout d'un balcon sur toute la largeur du bâti.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec variante de fenêtres. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages se retournant comme la corniche. soubassement en pierre de taille.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 70



Secteur : Bourg

Adresse : 46 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 73

Appellation et titre :

sur le plan cadastral: 1999 AE 159

sur plan napoléonien : 1846 B2 517

Historique : Maison remaniée et transformée au XIX°

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures en pierre irrégulière. Linteau en bois sur les baies de l'étage. Façade dénaturée à cause des ouvertures. Coffre des solives en lambris. Consoles des chevrons sculptées. Galerie à l'arrière. Perte de volets du RDC, menuiseries et garde corps de fenêtre.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des contrevents anciens.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 71



Secteur : Bourg

Adresse : 50, rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 74

Appellation et titre : maison Lataillade

sur le plan cadastral: 1999 AE 160

sur plan napoléonien : 1846 B2 520-522

Historique : Maison de 1819 – Ancien commerce

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Passe de toit en lambris. Perte des menuiseries et volets d'origine

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue composée de trois travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages. Soubassement en pierre de taille . Débord de toit

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 72



Secteur : Bourg

Adresse : rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 75

sur le plan cadastral: 1999 AE 166

sur plan napoléonien : 1846 B2 523

Appellation et titre :

Historique : Ancienne remise de type XIX°

Description : Encadrement des ouvertures en pierre irrégulière. Passe de toit en lambris.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons, enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée de type remise, étage. Façade en pignon sur rue avec débord de toit.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 73



Secteur : Bourg

Adresse : 58 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 76

sur le plan cadastral: 1999 AE 167

sur plan napoléonien : 1846 B2 524

Appellation et titre : « Larroquette »

Historique : Maison à pan de bois de type XVII^e ou XVIII^e.

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures du RDC, chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Encadrement des ouvertures de l'étage en bois. Murs gouttereau soutenu par des corbeaux à trois ressauts d'un côté. Les cartes postales anciennes nous montrent l'évolution des ouvertures. Le pan de bois était alors entièrement enduit.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit, pan de bois à l'étage. Menuiseries en bois, à petit et grands carreaux pas d'origine.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage – Façade à pignon sur rue avec débord de toit. Etage construit en encorbellement, soutenu par des solives apparentes et moulurées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes et des volets par du PVC.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 74



Secteur : Bourg

Adresse : 60 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 77

sur le plan cadastral: 1999 AE 168

sur plan napoléonien : 1846 B2 528-529

Appellation et titre : Maison Mondine

Historique : Maison urbaine fin XVII^e, début XIX^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces. Passe de toit constituée d'une planche en bois. Les bandeaux marquent la hiérarchie entre les étages. Perte des volets en bois et menuiseries d'origine. RDC remanié mais les encadrements des ouvertures ont été conservés.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, deux étages nobles, un étage de combles avec variante de fenêtres. Façade avant droite sur rue composée de deux travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 75



Secteur : Bourg

Adresse : 66 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 78

sur le plan cadastral: 1999 AE 172

sur plan napoléonien : 1846 B2 533-536

Appellation et titre : maison Bareire »

Historique : Maison de 1800. Ancienne pharmacie

Description : Ensemble maison et jardin. Maison en pierre de taille. Corniche sur la façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres façades. Arcade d'origine, les photos anciennes nous montrent qu'elle était utilisée comme devanture pour la boutique.

Matériaux : Gros œuvre en pierre de Bidache. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, deux étages nobles, étage de comble dans entablement. Façade avant droite sur rue composée de deux travées. Bandeau en pierre en saillie qui marquent la hiérarchie des étages.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : juillet 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 76



Secteur : Bourg

Adresse : 68 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 79

sur le plan cadastral: 1999 AE 173

sur plan napoléonien : 1846 B2 537

Appellation et titre : « Elénita »

Historique : Architecture hétéroclite, néo basque. XX^e siècle. Reconstruction à la place d'une maison ancienne.

Description : Encadrement des baies arrondi. Menuiseries en bois. Faux pan de bois dessiné sur la façade. RDC transformé.

Matériaux : Menuiseries et volets roulants en bois.

Composition architecturale : Façade avec pignon sur rue composée de trois travées. Symétrie de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 77



Secteur : Bourg

Adresse : 70 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute : 80

Appellation et titre :

sur le plan cadastral : 1999 AE 174

sur plan napoléonien : 1846 B2 541

Historique : Maison urbaine de type XIX^e remaniée en RDC. Ancien commerce.

Description : Détail de l'angle intéressant. Encadrement des ouvertures de l'étage noble et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison se retournant mais ne se continuant pas sur les façades latérales. Passe de toit constituée d'une planche en bois. RDC dénaturé par des ouvertures qui ne suivent pas la composition de la façade. Volets d'origine. Détail de l'angle et de l'encorbellement.

La carte postale ancienne nous informe de la présence d'une devanture commerciale en bois, type XIX^e. La façade avant était entièrement enduite avec juste le bandeau en saillie permettant de lire la modénature. Sur la face du côté les pierres du chaînage d'angle étaient laissées apparentes.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec variantes de fenêtres. Façade avant droite sur rue composée de deux travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : juillet 2009

FICHE 78



Secteur : Bourg

Adresse : 72 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 81

Appellation et titre : maison « Antonin »

sur le plan cadastral: 1999 AE 178

sur plan napoléonien : 1846 B2 542

Historique : Maison urbaine de type début XIX^e. Ancien commerce (café)

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre irrégulière sur la façade avant. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les façades latérales. Passe de toit constituée de lambris. Menuiseries en PVC avec baguettes rapportées sur le verre et porte du RDC pas d'origine. Volets d'origine mais pas de hiérarchie.

Les cartes postales anciennes nous indiquent que la façade avant était enduite dans des tons plus soutenus (sable blond ?). On remarque la présence d'un soubassement qui a disparu. La filerie est un problème sur cette façade.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeaux en pierre en saillie accroché au linteau des baies.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des volets d'origine.

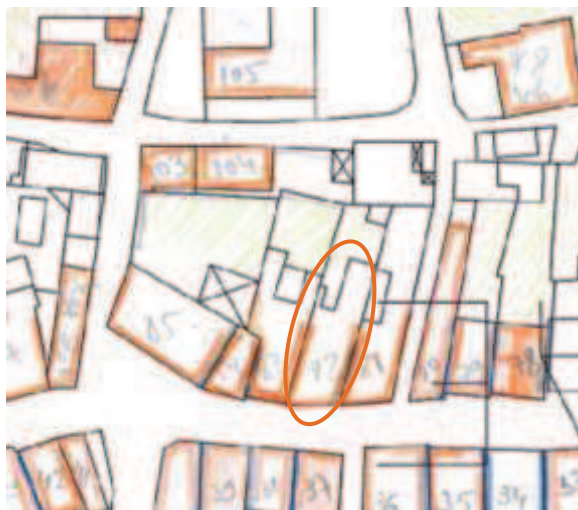
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 79



Secteur : Bourg

Adresse : 74 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 82

sur le plan cadastral: 1999 AE 179

sur plan napoléonien : 1846 B2 543

Appellation et titre : Maison « Saliérot »

Historique : Maison urbaine modeste de type début XIX° avec RDC remanié. Ancien commerce (Tabac puis éditions Laborde)

Description : Encadrement des ouvertures en pierre irrégulière sur la façade avant. Pas de chaînage d'angle. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les façades latérales. Passe de toit en lambris. RDC dénaturé par la porte de garage, ancienne baie de la devanture. Enduit ancien coloré sur la face de côté.

Les cartes postales anciennes nous montrent la présence d'une devanture commerciale en bois. Enduit et décor XIX° : la façade était entièrement enduite dans un ton foncé et les encadrements des baies étaient peints.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec variante de fenêtre. Façade avant droite sur rue composée de trois travées.

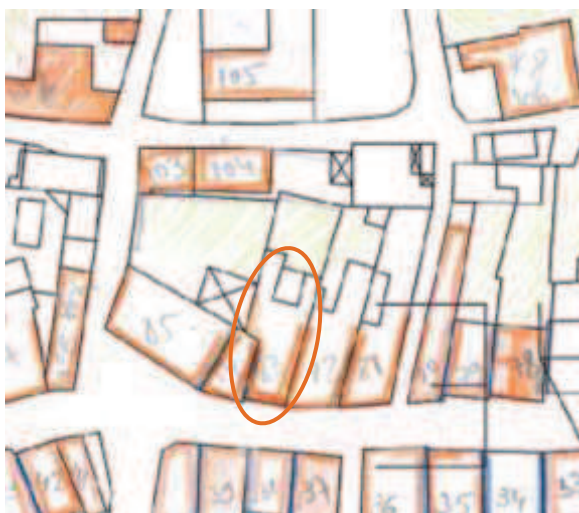
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 80



Secteur : Bourg

Adresse : 78 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute : 83

sur le plan cadastral : 1999 AE 348

sur plan napoléonien : 1846 B2 545-546

Appellation et titre : « Destalin »

Historique : Maison urbaine de type début XIX^e avec RDC remanié.

Description : Encadrement des ouvertures en pierre régulière avec jambage au 1^{er} étage et chaînage en harpage en pierre irrégulière sur la façade avant. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les façades latérales. Passe de toit composée d'une planche. Volets d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, grand entablement. Façade avant droite sur rue composée de trois travées. Bandeaux en pierre en saillie entre les étages

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

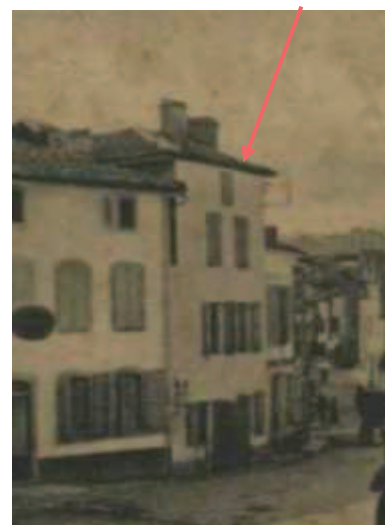
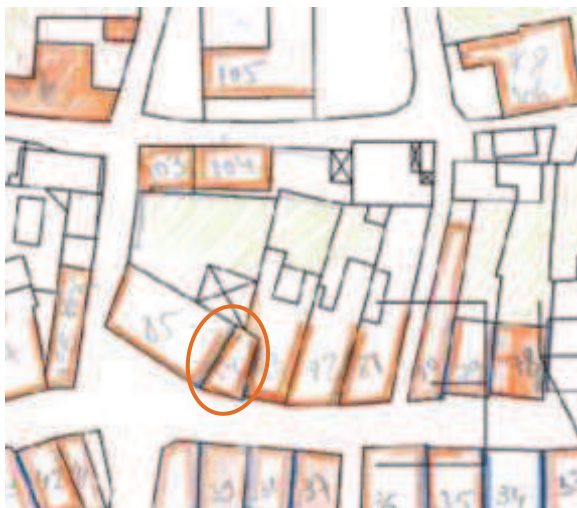
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 81



Secteur : Bourg

Adresse : 80-82 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 84

sur le plan cadastral: 1999 AE 347

sur plan napoléonien : 1846 B2 553

Appellation et titre : maison « Maïte »

Historique : Maison urbaine fin XVIII^e, début XIX^e, avec RDC remanié.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en pierre irrégulière. Corniche sur la façade avant de la maison. Perte des menuiseries d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, deux étages nobles, un étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de deux travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages.

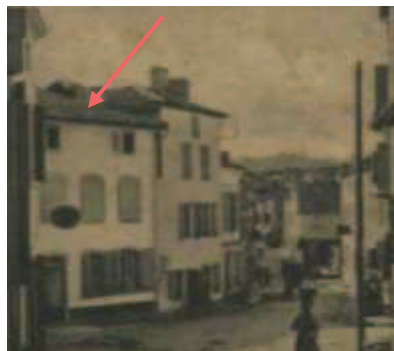
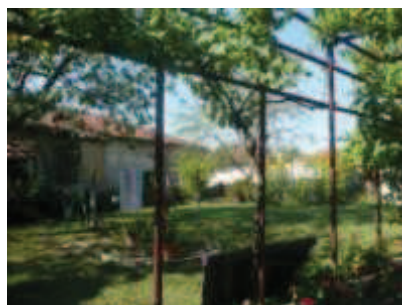
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 82



Secteur : Bourg

Adresse : 86 rue Saint-Jacques

Repérage photo sur le plan minute: 85

Appellation et titre : « Canone » »

sur le plan cadastral: 1999 AE 484

sur plan napoléonien : 1846 B2 554

Historique : Maison urbaine de type XIX^e. La partie gauche de la façade était autrefois un couvert ou une cour qui donnait sur la place du village.

Description : Ensemble maison et jardin. Bâtiment d'un volume important. Partie gauche de la façade dénaturée, composition différente du reste de la façade. Encadrement des baies en saillie. La façade est peinte uniformément ce qui empêche la lecture des deux corps du bâtiment.

Pas de corniche sur façade avant mais passe de toit en lambris. Volets pas d'origine. Façade de côté non enduite. Façade arrière avec galerie.

La carte postale ancienne montre l'évolution des ouvertures et indique la présence d'un soubassement peint. La façade était totalement enduite.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petit carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec variante de fenêtrage. Façade avant droite sur rue composée de six travées. Bandeau en pierre en saillie au niveau de l'appui des baies.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des arrières, du jardin et du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Carte postale ancienne – Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 83



Secteur : Bourg

Adresse : 1 côte du pilori

Repérage photo sur le plan minute: 86a et b **sur le plan cadastral:** 1999 AE 192

sur plan napoléonien : 1846 B2 556

Appellation et titre :

Historique : Maison modeste de type XIX°.

Description : Ensemble maison et sa dépendance plus ancienne (probablement une grange). Encadrement des ouvertures et chaîne d'angle en pierre. Corniche sur façade avant se retournant sur les autres faces. Sur l'annexe, ouverture plus ancienne avec moulures sur les linteaux des baies. Volets de l'étage de comble d'origine.

La carte postale ancienne montre l'évolution des ouvertures et indique la présence d'un soubassement. La façade était totalement enduite. On peut noter la présence d'une treille en façade qui a disparu aujourd'hui.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec variante de fenêtre. Façade avant droite sur rue composée de deux travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 84



Secteur : Bourg

Adresse : 3 côte du pilori

Repérage photo sur le plan minute: 87

Appellation et titre : « Mathurin »

sur le plan cadastral: 1999 AE 193

sur plan napoléonien : 1846 B2 561

Historique : Maison de type fin XVIII°

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Volets en bois pas d'origine. RDC remanié pour le commerce actuel.

Les cartes postales anciennes indiquent que le bâtiment était totalement enduit dans un ton foncé et que les encadrements de fenêtres étaient peints. Il n'existait pas de soubassement mais on remarque la présence d'un perron. Façade arrière sur jardin, pan de bois et balcon.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit sur deux chevrons, composée de trois travées.

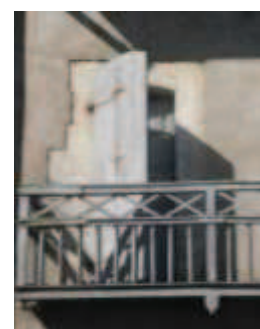
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

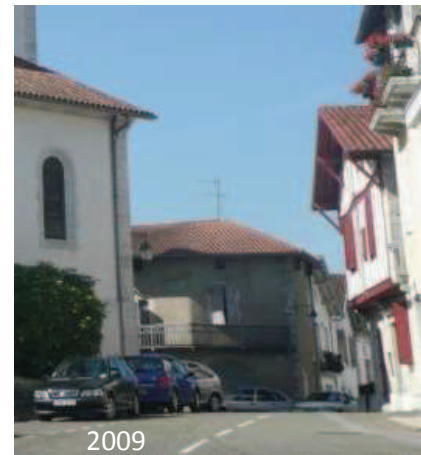
Autres documents : Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 85



1905



2009

Secteur : Bourg

Adresse : 10, côte du pilori

Repérage photo sur le plan minute: 88

sur le plan cadastral: 1999 AE 195

sur plan napoléonien : 1846 B2 563

Appellation et titre : « Bautèze »

Historique : Maison et son annexe de type fin XVIII^e. Situation particulière car elle donne directement sur le porche de l'église.

Description : Encadrements des ouvertures de la maison en pierre irrégulière. Balcon en bois – Volet d'origine peints d'une couleur bleue. Coffre de solive très débordant. Enduit en ciment en surépaisseur par rapport aux encadrements. La photographie ancienne nous montre la présence d'une souche de cheminée.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à grand carreaux.

Composition architecturale : Pas de composition régulière sur l'annexe qui a la typologie d'un arrière. Maison composée d'un rez-de-chaussée, un étage avec balcon sur la façade coté église et sans balcon sur la façade coté rue, un étage de combles.

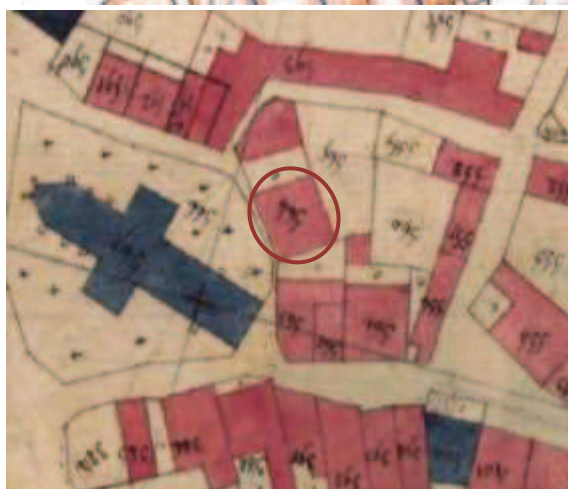
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 86



Secteur : Bourg

Adresse : 8 chemin de l'église.

Repérage photo sur le plan minute: 100

sur le plan cadastral: 1999 AE 406

sur plan napoléonien : 1846 B2 564

Appellation et titre : Maison « Aspremont »

Historique : Maison de type XVII^e. Lieu d'habitation des chanoines de Bidache. Clément VII, dans la première partie du XVI^e siècle, avait approuvé la création d'une collégiale de 12 chanoines. Le plan cadastral nous indique que le cimetière de l'église venait presque jusqu'à la maison, on entrait donc par la cour et non directement sur la rue. Il aurait existé une passerelle reliant la maison à l'église.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage simple en pierre. Moulures sur les linteaux des ouvertures. RDC dénaturé. Volets pas d'origine. Sur la façade du côté, baie étroite et plus haute avec traverse. La façade côté jardin a été transformée. La photo aérienne ancienne nous montre la présence d'un jardin composé derrière la maison. La façade arrière était simplement jointoyée.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade sur cour en pignon avec débord de toit. Composée de trois travées. Pas d'organisation régulière pour la façade du côté. Bandeaux en pierre en saillie à l'appui des ouvertures qui continue sur la façade du côté.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et des détails architecturaux. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 87



Secteur : Bourg

Adresse : 10 chemin de l'église.

Repérage photo sur le plan minute: 99

sur le plan cadastral: 1999 AE 291

sur plan napoléonien : 1846 B2 593

Appellation et titre : Maison Fenouil – nom français ou francisé, avec peut être une allusion à la topographie (lieu où pousse le fenouil ? Une croyance populaire attribuait au fenouil la vertu de repousser les sorcières)

Historique : Maison du XVII^e ayant appartenu à la famille de Souhy, qui étaient juges à la cour souveraine de Bidache. Une des plus anciennes du village. Bâti transformé, peut être que les ouvertures étaient du même type que celles de la maison mitoyenne, plus anciennes.

Description : Encadrement des ouvertures simple et chaîne d'angle en harpage en pierre irrégulière, modifiées. Soubassement en pierre non enduites.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois mais pas d'origine.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, un étage – Façade en pignon sur rue avec débord de toit sur deux chevrons. Composition sans axe de travée, pas de logique régulière.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, conservation du volume. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

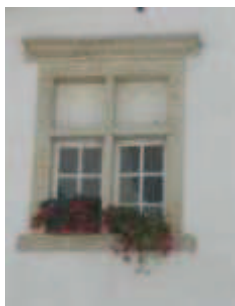
Autres documents : Carte postale ancienne – Photographie ancienne - Inventaire J.Robert de 1981 (77 64 2747 Z)

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 88



Secteur : Bourg

Adresse : 10 chemin de l'église.

Repérage photo sur le plan minute: 98

sur le plan cadastral: 1999 AE 308

sur plan napoléonien : 1846 B2 592

Appellation et titre : Maison Fenouil

Historique : Maison du XVII^e ayant appartenu à la famille de Souhy , qui étaient juges à la cour souveraine de Bidache. Une des plus anciennes du village. Bel exemple d'architecture du XVII^e

Description : Encadrement des ouvertures simple et chaîne d'angle en harpage en pierre irrégulière. Fenêtre à croisée en pierre et en bois. Soubassement en pierre non enduites. Rez de chaussée remanié , transformation ou ouverture d'une grande baie sur la partie droite.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petit carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage – Façade en pignon sur rue avec un grand débord de toit qui devait être plus important à l'origine. Composition sans axe de travée, pas de logique régulière.

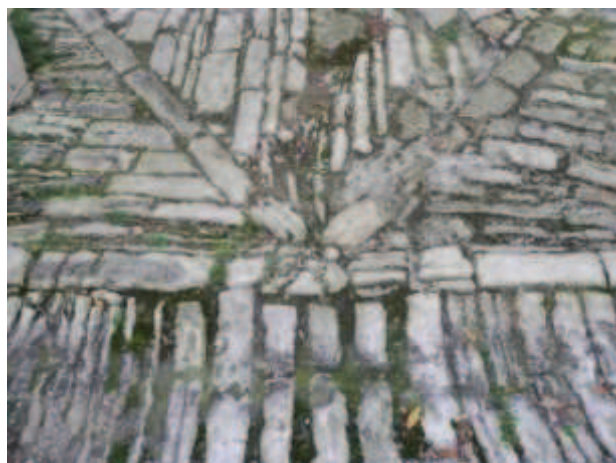
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, conservation du volume. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Carte postale ancienne – Photographie ancienne – Inventaire J.Robert de 1981 (77 64 2746 Z)

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 89



Secteur : Bourg

Adresse : 2, passage Barthe

Repérage photo sur le plan minute: 101

sur le plan cadastral: 1999 AE 431

sur plan napoléonien : 1846 B2 593

Appellation et titre : « Barthe »

Historique : Grange de 1767

Description : Dallage devant la porte de la grange en pierre de Bidache. Enduit couvrant. Porte charretière – Ouverture seulement pour l'aération, de type meurtrières.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit simple sable chaux sans trace de badigeon. Dallage en pierre de Bidache.

Composition architecturale : Pas de composition architecturale

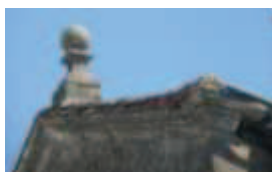
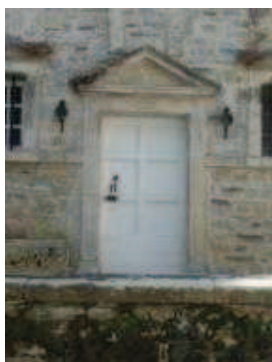
Nature de l'intérêt : Valeur du dallage. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 90



Secteur : Bourg

Adresse : Passage Barthe

Repérage photo sur le plan minute: 102

sur le plan cadastral: 1999 AE 501

sur plan napoléonien : 1846 B2 593

Appellation et titre : Maison Barthe

Historique : Propriété de la famille de maçon et d'architectes Barthe en 1668, construit sous l'influence architecturale du château. Puis propriété de la famille Samanos, qui fait construire la dépendance (n°89) en 1767. La maison était déjà mentionnée en 1523, comme seule restante après l'incendie provoqué par les troupes de Charles Quint.

Description : Bâti remarquable. Ensemble pavillon, dépendances et jardin en balcon. Escalier extérieur monumental. Hiérarchie des étages : baies de l'étage noble plus hautes que les autres. Linteaux des baies moulurés et fronton au dessus du linteau de la porte, et sur les ouvertures du RDC et de l'étage noble. Epi de faitage en pierre. Les ouvertures sur l'élévation côté sud datent du XX°.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit ancien. Toit à long pans, pignon couvert, croupe, tuile plate, tuile creuse. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles avec variante de fenêtre. Façade avant à pignon et droite sur rue composée de quatre travées. Bandeaux en pierre en saillie à l'appui des baies pour chaque niveau.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, des dépendances, du jardin, de l'escalier monumental, du mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents : Inventaire H. Padrino n°IA64000284 - Cartes postales anciennes

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 91



Secteur : Bourg

Adresse : 6, rue de la Fontaine

Repérage photo sur le plan minute: 103

sur le plan cadastral: 1999 AE 186

sur plan napoléonien : 1846 B2 552

Appellation et titre : « Pipoy »

Historique : Maison modeste de type XIX°

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Moulure sur le linteau d'une des baie du RDC. Volets pas d'origine. Transformation des biaux.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit ancien.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage – Façade avant droite sur rue composée de trois travées irrégulières.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 92



Secteur : Bourg

Adresse : 8, rue de la Fontaine

Repérage photo sur le plan minute: 104

sur le plan cadastral: 1999 AE 182

sur plan napoléonien : 1846 B2 551

Appellation et titre : « Lambert »

Historique : Maison modeste de type XIX°

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Volets pas d'origine. Banc en soubassement. Cadran solaire.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage – Façade avant droite sur rue composée de trois travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 93



Secteur : Bourg

Adresse : 9 rue de la Fontaine

Repérage photo sur le plan minute: 105

sur le plan cadastral: 1999 AE 515

Appellation et titre :

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX^e à lucarne passante.

Description : Ensemble maison et son jardin. Encadrement des ouvertures et chaîne d'angle simple en pierre. La photographie aérienne ancienne indique que l'enduit était coloré.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage de combles à lucarne passante. Façade avant droite sur rue composée de quatre travées.

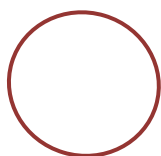
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 94



Secteur : Bourg

Adresse : 8, chemin du moulin de Roby

Repérage photo sur le plan minute: 106

Appellation et titre : « Vionnois »

sur le plan cadastral: 1999 AE 474

sur plan napoléonien : 1846 B2 606

Historique : Maison modeste de type début XVIII°, remaniée au XIX°.

Description : Ensemble maison, annexe accolée, cour, jardin et mur de clôture. Encadrement des ouvertures et chaîne d'angle en harpage en pierre irrégulière. Porte d'entrée en plein cintre. Volets d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Dallage de la cour en pierre de Bidache

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur cour avec débord de toit composée à l'origine de trois travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, son jardin, son mur de clôture et son dallage ancien.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 95



Secteur : Bourg

Adresse : 2 chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 97

Appellation et titre :

sur le plan cadastral: 1999 AE 206

sur plan napoléonien : 1846 B2 589

Historique : Maison de type fin XVIII^e - Presbytère

Description : Ensemble maison en pierre de taille. Jardin à l'arrière.

Corniche sur la façade avant et coffre de solives constitué d'une planche en bois. Perte des menuiseries d'origine.

Matériaux : Gros œuvre en pierre de Bidache. Menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, grand entablement. Façade avant droite sur rue composée de cinq travées. Bandeau en pierre en saillie entre les étages. Soubassement en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et de son jardin. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 96



Secteur : Bourg

Adresse : 6, chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 96

Appellation et titre : « Bédora »

sur le plan cadastral: 1999 AE 208

sur plan napoléonien : 1846 B2 587

Historique : Maison de 1772 restaurée en 1974 - Maison du maître carrier

Description : Ensemble maison, jardin, mur de clôture. Encadrement des ouvertures et chaînage en harpage en pierre irrégulière. Fronton sur le linteau de la porte sur la façade avant. Corniche sur façade avant se retournant mais ne se continuant pas sur les autres faces, passe de toit constituée d'une planche en bois. Perte des volets d'origine. Pas de soubassement. Angle avec la rue arrondi au RDC.

La photo aérienne ancienne, indique la présence d'un balcon coté jardin.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit en surépaisseur. Menuiseries en bois à petits carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles. Façade avant droite sur rue composée de cinq travées. Bandeaux en pierre en saillie entre les étages. Banc en pierre.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, de son jardin et de son mur de clôture. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents : Inventaire H. Padrino (99 64 2086 Z) – Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 97



Secteur : Bourg

Adresse : 10 chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 95

Appellation et titre : « Chambrée »

sur le plan cadastral: 1999 AE 211

sur plan napoléonien : 1846 B2 585

Historique : Maison de type XVIII^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaîne d'angle en harpage en pierre irrégulière. Volets pas d'origine. RDC transformé. Mur bas à l'avant de la façade marquant l'espace du parvis.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à petits carreaux au RDC.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit composée de deux travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par un modèle ne respectant pas le dessin des ouvertures.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 98



Secteur : Bourg

Adresse : 12 chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 94

Appellation et titre : « Chicoy »

sur le plan cadastral: 1999 AE 212

sur plan napoléonien : 1846 B2 582

Historique : Maison de type fin XVII^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaîne d'angle en harpage en pierre irrégulière. Linteau mouluré au-dessus des baies et de la porte. Volets pas d'origine. RDC transformé. Mur bas à l'avant de la façade marquant l'espace du parvis. Façade en travaux : picage de l'enduit (ré-enduit par la suite ?)

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit composée d'une travée.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

AVAP de BIDACHE, dossier pour arrêt le 20/07/2012. Cahier d'inventaire du bâti du bourg.

Atelier LAVIGNE architectes associés SARL

FICHE 99



Secteur : Bourg

Adresse : 14 chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 93

Appellation et titre : « Biscambille »

sur le plan cadastral: 1999 AE 215

sur plan napoléonien : 1846 B2 581

Historique : Maison de type fin XVIII^e

Description : Ensemble maison et jardin. Encadrement des ouvertures et chaîne d'angle en harpage en pierre irrégulière.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue avec débord de toit. Composition irrégulière des la façade

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et dans l'ensemble formé avec les constructions mitoyennes. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 100



Secteur : Bourg

Adresse : 9, chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 90

sur le plan cadastral: 1999 AE 479

sur plan napoléonien : 1846 B2 573-575

Appellation et titre : « Petit Paris »

Historique : Maison de type XIX^e très remaniée au XX^e.

Description : Encadrement des ouvertures en pierre. Porte ancienne moulurée datant probablement du XVI^e. Présence d'un perron et d'un dallage en pierre. RDC transformé.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage, étage de combles. Façade en pignon sur rue composée d'une travée. Débord de toit.

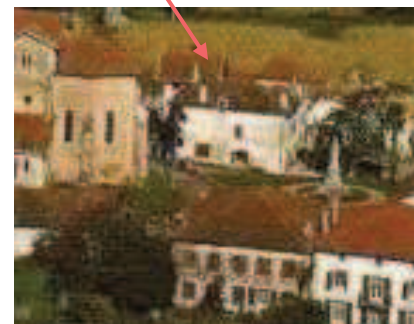
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation à l'alignement sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 101



Secteur : Bourg

Adresse : 7, chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 89

sur le plan cadastral: 1999 AE 495

sur plan napoléonien : 1846 B2 569-570

Appellation et titre : « Labépie »

Historique : Maison de faubourg avec une partie plus ancienne de type fin XVIII^e agrandie et transformée au XIX^e.

Description : Ensemble maison, grange, pigeonnier, cour, jardin et mur de clôture. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre. Fenêtre à lucarne passante sur la façade coté sud. Volets de la maison pas d'origine. Volets d'origine sur la grange.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble avec balcon pour baie centrale, étage de combles avec lucarne passante - Symétrie de la façade. Tour en partie centrale à l'avant et autre tour sur la façade arrière. Grange et Pigeonnier accolés à la maison.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, de ses annexes, son jardin et son mur de clôture.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 102



Secteur : Bourg

Adresse : VC 17 dite du cimetière – chemin de Cheverse

Repérage photo sur le plan minute: 91-92

sur le plan cadastral: 1999 AE 90(Janin)-Gastoun

sur plan napoléonien : 1846 B1 328-318

Appellation et titre :

Historique : Liaison bourg- espace agricole

Description : Quartier Sud-Est de la ville, un peu en retrait par rapport au bourg, composé de granges et de maisons modestes de faubourg de type fin XVIII^e. Beaucoup de maisons transformées. Grange laissée sans enduit. Maison enduite avec chaîne d'angle et encadrement en pierre harpés sans enduit.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Maisons accompagnées d'un jardin, une parcelle agricole ou d'un verger.

Nature de l'intérêt : Valeur de certain bâti et du quartier en lui même. Importance de l'implantation des bâtis sur la rue, les uns par rapport aux autres.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 103



Secteur : Bourg

Adresse : VC 16 dite du moulin de Roby

Repérage photo sur le plan minute: 117

sur le plan cadastral: 1999 AE 229

Appellation et titre : « Pierras »

Historique : Liaison bourg- espace agricole – Maison de type début XVII^e, remaniée en 1842.

Description : Maison isolée du bourg, Porte RDC, fenêtre RDC, fenêtre à croisée en pierre. Linteau mouluré au dessus des baies. Vestige d'un ancien portail.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage. Façade avant droite sur rue composée de trois travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 104



Secteur : Bourg

Adresse : du 18 au 24 ,VC 16 dite du moulin de Roby

Repérage photo sur le plan minute:/

sur le plan cadastral: 1999 AE 225

sur plan napoléonien : 1846 B2 349

Appellation et titre : Moulin de Roby

Historique :

Description : Trois bâtiments du moulin accolés, dont une partie est utilisée pour de l'habitat. Seule la partie la plus éloignée du pont n'est pas enduite. Le reste a été très transformé comme le montre la photographie ancienne.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage.

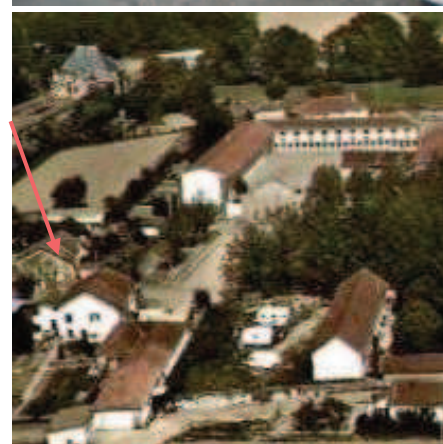
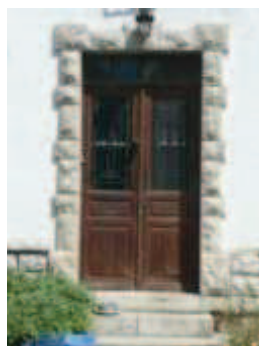
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, de la retenue d'eau et de tout l'architecture liée à l'eau, de la ripisylve, et du pont. Importance de l'implantation des bâtis les uns par rapport aux autres.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Photographie ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 105



Secteur : Bourg

Adresse : 1 place du fronton

Repérage photo sur le plan minute: 107

sur le plan cadastral: 1999 AE 34

sur plan napoléonien :

Appellation et titre : « Lestaillades »

Historique : Maison modeste de faubourg de type fin XIX°

Description : Ensemble maison, jardin de devant avec son mur de clôture et son portillon. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre. Porte d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Menuiseries en bois à grands carreaux.

Composition architecturale : Façade à fronton. Rez-de-chaussée, étage de combles - Symétrie de la façade.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du jardin, clôture, haie.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 106



Secteur : Bourg

Adresse : 5 place du fronton

Repérage photo sur le plan minute: 108

sur le plan cadastral: 1999 AE 446

sur plan napoléonien :

Appellation et titre : « Romainot »

Historique : Maison de faubourg de type fin XIX°

Description : Ensemble maison, jardin de devant avec son mur de clôture. Encadrement des ouvertures simple et chaînage d'angle en harpage en pierre. Ferronnerie au niveau du balcon du premier étage et sur le portail. Volets, menuiseries et portail pas d'origine.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Façade avant dénaturée par le picage de l'enduit.

Composition architecturale : Façades à fronton. Symétrie de la façade. Rez-de-chaussée, étage avec balcon pour baie centrale, étage de combles.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, maison, arrière, annexe. Valeur du jardin, clôture, haie.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti.

Autres documents : Vue aérienne ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 107



Secteur : Bourg

Adresse : 45 route du port

Repérage photo sur le plan minute: 116

sur le plan cadastral: 1999 ZD 14

Appellation et titre : « Clouchette »

Historique : Corps de ferme de 1838

Description : Ensemble corps de ferme et grange. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Volets pas d'origine sauf un au RDC et un en comble.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade avant droite sur cour composée de trois travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 108



Secteur : Bourg

Adresse : 100, route du Port

Repérage photo sur le plan minute: 115

sur le plan cadastral: 1999 ZD 76a

Appellation et titre : « Elisabeth »

Historique : Maison modeste de faubourg de type fin XIX^e.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre bosselée. Volets et menuiseries pas d'origine. Filerie et paraboles très présentes sur la façade.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Couverture en tuiles mécaniques pas d'origine. Ajout d'une fenêtre de toit.

Composition architecturale : Symétrie de la façade. Rez-de-chaussée, étage de combles.

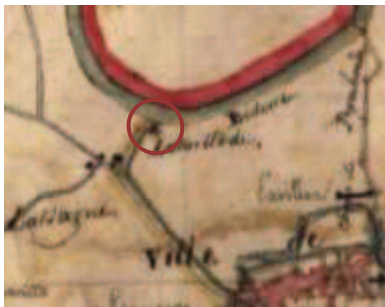
Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Importance de l'implantation des bâtis les uns par rapport aux autres.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 109



Secteur : Bourg – Quartier du Port

Adresse : lieu-dit Le port – 610, route du port

Repérage photo sur le plan minute:109

Appellation et titre : Maison Champina

sur le plan cadastral: 1999 ZC 70

sur plan napoléonien : 1846 B1 1

Historique : Mentionnée sous le nom de Lataillade sur l'ancien cadastre, la construction date de la 2nde moitié du XVIII^e. Remaniée et agrandie latéralement aux XIX^e et XX^e. Une plaque en façade porte l'inscription : Bidouze/ Crue du 16 juin 1956/H. 5 366m.

Description : Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière. Volets au RDC et à l'étage des combles disparus, volet à l'étage pas d'origine. Ouvertures du RDC transformées. Transformation de la couverture et de ses ouvrages (cheminée, passe de toit...)

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade avant droite sur le port composée de six travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même, de son mur de clôture et de son embarcadère.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble.

Autres documents : Inventaire général de H. Padrino (1999) IA64000279 – Carte postale ancienne

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 110



Secteur : Bourg - Quartier du Port

Adresse : 5, route de Guiche

Repérage photo sur le plan minute: 110-111-112

sur le plan cadastral: 1999 ZD 77- 81a - Christophe

sur plan napoléonien : 1846 B2 437 à 439

Historique : Bâti de type XIX° très transformé.

Description : Encadrements en pierre.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit.

Composition architecturale : Volumétrie particulière, Rez-de-chaussée, R+1- Organisation dans la parcelle avec la maison alignée sur l'espace public et le jardin à l'arrière.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même et unité du quartier. Importance de l'implantation des bâtis sur la rue, les uns par rapport aux autres.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, de celui de la rue et de son implantation particulière sur la rue qui caractérise le quartier.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 111



Secteur : Sortie du bourg

Adresse : 270, route de Guiche

Repérage photo sur le plan minute: 113

sur le plan cadastral: 1999 ZC 28

Appellation et titre : « la Barthe »

Historique : Maison modeste de sortie de ville de 1861.

Description : Ensemble maison et son jardin autrefois composé. Encadrement des ouvertures et chaînage d'angle en harpage en pierre irrégulière, enduits. Volets, menuiseries et porte d'origine. Vestige de cour avec portail.

Matériaux : Gros-œuvre en pierre de Bidache, moellons et enduit. Couverture en tuiles canal. Menuiseries à grands carreaux.

Composition architecturale : Rez-de-chaussée, étage noble, étage de combles – Façade droite sur cour composée de trois travées.

Nature de l'intérêt : Valeur du bâti en lui-même. Valeur du vestige de jardin. Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, et de son implantation sur la rue. Remplacement des menuiseries anciennes par du PVC.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009

FICHE 112



Secteur : Sortie du bourg

Adresse : 320, route de Guiche

Repérage photo sur le plan minute: 114

sur le plan cadastral: 1999 ZC 27

Appellation et titre : « Chabay »

Historique : Maison modeste de sortie de ville du milieu du XIX°.

Nature de l'intérêt : Valeur de l'implantation sur la rue.

Risques : Destruction ou transformation de la volumétrie du bâti et des composants sans tenir compte de l'ensemble du bâti, et de son implantation sur la rue.

Autres documents :

Date de l'inventaire : septembre 2009